SÖZEL BÖLÜM

DİKKAT! BU BÖLÜMDE CEVAPLAYACAĞINIZ TOPLAM SORU SAYISI 90'DIR.

İlk 45 Soru "Türkçeyi Kullanma Gücü",

Son 45 Soru "Sosyal Bilimlerdeki Temel Kavram ve İlkelerle Düşünme Gücü" ile ilgilidir.

Eşit Ağırlıklı ÖSS puanınızın yüksek olmasını istiyorsanız Sözel Bölüme 90 dakika ayırmanız yararınıza olabilir. Sözel Ağırlıklı ÖSS puanınızın yüksek olmasını istiyorsanız Sözel Bölüme biraz daha fazla zaman ayırabilirsiniz.

Bu bölümdeki sorularla ilgili cevaplarınızı, cevap kâğıdınızdaki "SÖZEL BÖLÜM"e işaretleyiniz.

1. Ardahan Kalesi'nin yanı başındaki bu eski mahalle, kentin tarihsel çekirdeğini oluşturuyor.

Bu cümledeki "kentin tarihsel çekirdeğini oluşturmak" **sözüyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

A) Güzelliğiyle herkesi etkilemek

B) Örnek bir mimarlık ürünü olmak

C) Yeniliğinden hiçbir şey yitirmemek

D) Çok amaçlı bir nitelik taşımak

E) Geçmişe kaynaklık etmek

2. Bu ozanımız, çevresini kuşatan varlıkların ayırıcı ve belirleyici özelliklerini inceden inceye algılıyor; bir bakıma şiirini, yüreğinden çok, gözleriyle yazıyor.

Bu cümledeki "şiirini, yüreğinden çok, gözleriyle yazmak" **sözüyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

A) Görsel öğeleri ön plana çıkarmak

B) Belli bir iletiye yer vermekten kaçınmak

C) Belirli temaları kullanmak

D) Soyutlamalara başvurmak

E) Yaşananlardan yola çıkmak

3. Bir yazınsal yaratının değeri, ne anlattığından çok, nasıl anlattığıyla ölçülür; bu da dilin anlatım olanaklarını ustaca kullanmaya, el değmemiş bölgelerinden yeni tatlar devşirmeye bağlıdır.

Bu cümledeki "dilin el değmemiş bölgelerinden yeni tatlar devşirmek" **sözüyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

A) Okuru şaşırtan, çarpıcı ürünler ortaya koymak

B) Artık unutulmuş olan özellikleri canlandırmak

C) Daha önce denenmemiş anlatım biçimleri oluşturmak

D) Belirli bir kesimin beğenisine seslenmek

E) Yerleşik sözcükleri kullanmaktan kaçınmak

4. **Aşağıdaki sorulardan hangisinin yanıtı, bir** "gerekçe" **içermektedir?**

A) -Resim çalışmalarınızda en çok hangi malzemeyi kullanırsınız?
-Tümüyle yerli malı olanı seçip kullanırım.

B) -Ayrıntıya önem verir misiniz?
-Evet, güzelliğe ulaşmak için ayrıntıları önemsiyorum.

C) -Resim yaparken nasıl bir yol izlersiniz?
-Önce dikkatimi ele alacağım konu üzerinde yoğunlaştırırım, onunla yaşamaya başlarım; sonra çalışmaya koyulurum.

D) -Türk resim sanatının günümüzdeki durumunu nasıl değerlendiriyorsunuz?
-Resim sanatçılarımızı, erişmeleri amaçlanan yerin de ötesinde görüyorum.

E) -Resme yeni başlayanlara neler öneriyorsunuz?
-İlgilendikleri konuda eğitim görmelerini, sonra da öğrendiklerini uygulamaya çalışmalarını öneriyorum.

Diğer sayfaya geçiniz.

5. (I) Kırk beş yıl boyunca birçok dergide, gazetede çeşitli kitaplarla ilgili değerlendirme yazıları yazdım. (II) Kendimi bir kitap eleştirmeni olarak görseydim, üstünde durup düşünülmüş, tutarlı ve kalıplaşmış bir yaklaşımla, belirgin bir yöntemle yönelirdim kitaplara. (III) Ama böyle bir arayışa girmedim. (IV) Yazarlıkla ilgili her alanda olduğu gibi eleştiri alanında da kendi ölçütlerime bağlı kaldım. (V) Yazarlığımın temelinde hep bağımsızlık, kural tanımazlık, özgürlük yatıyor. (VI) Yıllar sonra dönüp arkama baktığımda bunu açık açık görüyorum.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde sanatçı, yazma işinde seçtiği yolu <u>en kapsamlı</u> biçimde belirtmiştir?

A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.

6. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde ötekilerden <u>farklı</u> bir düşünce dile getirilmiştir?

A) Aynı kavram alanıyla ilgili söz değerlerinin oluşturduğu sözcük salkımları, Türkçemizin zenginliğini göstermektedir.

B) Anlamca ilişkili söz değerlerini içeren sözcük grupları oluşturmaya yönelik çalışmalara, ders kitaplarında gereğince yer verilmemektedir.

C) Öğrencilere, Türkçe düşünme alışkanlığı kazandırmak için, işlenen parçalarda geçen ve aralarında anlamsal bağıntılar olan sözcük kümeleri buldurulmalıdır.

D) Sözcükler arasında bağlantı kurma, karşıtlık ya da benzerlikleri ortaya çıkarma, Türkçe öğretimindeki temel etkinliklerden biri olmalıdır.

E) Türkçe ve yazın derslerinde sözcük çalışmaları, çeşitli sözcüklerin temel ve yan anlamlarını içerecek biçimde yapılmalıdır.

7. (I) Bu yayınevi bir süredir kendi olanakları içinde, sessiz sedasız, değerli ürünler ortaya koyuyor. (II) Kırkı aşkın kitap çıkaran bu yayınevinin dikkati çeken bir özelliği çok iyi kitaplar seçmesi. (III) Bunlar kimsenin aklına gelmeyen, titizlikle araştırılıp bulunmuş kitaplar. (IV) Ayrıca bu yayınevi, kitapların basımına özen gösteriyor; çevirilerin düzgün ve doğru olmasına dikkat ediyor. (V) Her kitabın sonuna, yazar ve yapıt adlarını gösteren bir dizin ve kaynakça ekliyor. (VI) Bu özelliklerin hepsi nitelikli bir baskı ile buluştuğunda ortaya iyi kitaplar çıkıyor.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde kişisel düşüncelere yer <u>verilmemiştir</u>?

A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.

8. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "eleştiri" **söz konusu <u>değildir</u>?**

A) Kitap okunduğunda, yazarının, ne yazacağını uzun uzadıya ölçüp biçen, bunları bir tartımdan geçiren, düzene koyan sanatçılardan olmadığı anlaşılıyor.

B) Gençlik yıllarında çeşitli dergi ve gazetelerde yazdığı yazıları derleyip bunları yazılış tarihlerine göre sıralayarak kitap haline getiriyor.

C) Konusunu günlük yaşamdan almasına karşın, kullandığı dil ve anlatımındaki pürüzler yüzünden, söyledikleri gereği gibi anlaşılmıyor.

D) Yüzeysel bilgilere dayanarak yaptığı ruhbilimsel çözümlemeler, yapıtın dokusu içinde belirli bir işlev taşımıyor.

E) Çizmeye çalıştığı tarihsel ortamı ayrıntılarıyla yansıtamayışı, yapıtının inandırıcılığını büyük ölçüde azaltıyor.

Diğer sayfaya geçiniz.

9. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde üslupla ilgili bir özelliğe <u>değinilmemiştir</u>?

A) Sağlam bir roman tekniğinin yanı sıra canlı, en az sözcükle çok şey anlatmayı amaçlayan, yoğun bir anlatımı vardı.

B) Şiirlerindeki, okurun değişik duygularını etkileyen imgeleri, sıradan sözcüklere yeni anlamlar yükleyerek oluştururdu.

C) Yapıtlarındaki karakterler, halk arasından seçilmiş, zengin bir duygu dünyası olmayan, tek boyutlu kişilerdi.

D) Şiirlerini oluştururken sözcükleri, ses, anlam ve çağrışım yönünden sıkı bir değerlendirmeden geçirerek kullanırdı.

E) Betimlemelerinde gözlem gücü ağır basar, özentili ve coşkulu bir söyleyişten özellikle kaçınırdı.

10. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde geçen bağ-fiil, ötekilerden farklı bir sorunun yanıtıdır?

A) Düşüncelerini hiç çekinmeden söylerdi.

B) Soruları bütün yönleriyle düşünerek yanıtlıyordu.

C) Sınavdan hemen sonra güle oynaya evine gitti.

D) İşi zamanında bitirmek için ölesiye çabalıyordu.

E) Bence o, buraya geleli çok değişti.

11. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir sözcük, ilgi adılından (ilgi zamirinden) sonra yaklaşma durumu eki almıştır?

A) Masadakilerden yalnızca birini al.

B) Bugünkünü ötekilerden daha çok beğendim.

C) Benimkinin sayfalarında renkli resimler var.

D) Bu da her yönüyle seninkine benziyor.

E) Bizimkinde hiçbir eksiklik yok.

12. Deniz arkeologlarının Sinop kıyılarında bulduğu batıkkent (I) yörenin binlerce yıllık bir yerleşim yeri olduğunu (II) değişik yönleriyle (III) inandırıcı bir biçimde (IV) kanıtlıyor (V).

Yukarıdaki cümlede, hangi numaralar arasında kalan öğe cümlenin nesnesidir?

A) I. ile II. B) I. ile III. C) II. ile V.
D) III. ile IV. E) IV. ile V.

13. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde, öğelere ayırmada <u>yanlışlık</u> yapılmıştır?

A) Anılardan ve kişisel izlenimlerden yola çıkarak oluşturduğu öyküler / oldukça / beğenilmişti.

B) İnsan ilişkilerindeki çelişkileri iyi gözlemlemiş ve doğru yansıtmış olması / oyunların içeriksel düzeyini / yükseltiyor.

C) Bugün kimi genç romancılarımız / yapıtlarını / yazmaya başlamadan önce / seslenecekleri okur kitlesinin / düzeyini / düşünüyorlar.

D) Bu dergide / kültürel çalışmalara öncelik verileceği / belirtildi.

E) Bu yazar / roman üzerine söylediklerini / kendi yapıtlarında / uyguladı.

Diğer sayfaya geçiniz.

14. Dünyanın en tanınmış orkestralarından biri olan bu grup, 18. yüzyıl bestecilerinin yapıtlarını yorumluyor; ayrıca, unutulmuş veya az tanınan bestecilerin yapıtlarını buluyor ve seslendiriyor.

Bu cümleyle ilgili olarak aşağıda verilenlerden hangisi <u>yanlıştır</u>?

A) İşaret sıfatı vardır.

B) Sıfat-fiiller kullanılmıştır.

C) Zarf tümleci yoktur.

D) Türemiş sözcükler kullanılmıştır.

E) Yüklemler bileşik zamanlıdır.

15. Renk renk çiçeklerle kaplı yaylaları ve ahşap evlerden oluşan dağ köyleriyle Yalnızçam, büyük şehirden kaçmak isteyenler için bulunmaz bir yer.

Bu cümleyle ilgili olarak aşağıda verilenlerden hangisi <u>yanlıştır</u>?

A) Birden çok sıfat tamlaması vardır.

B) Bağlaç vardır.

C) Birleşik ad kullanılmıştır.

D) Basit yapılı bir fiil cümlesidir.

E) İlgeç tümleçleri vardır.

16. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir yazım yanlışı vardır?

A) Baş başa vermiş, çocukların sorunlarından söz ediyorlardı.

B) İnsanımızın belirleyici özelliklerinden biri de konuk severliğidir.

C) Romandaki kişilerin, tipik İç Anadolu insanının özelliklerini taşıdığını söyledi.

D) Doğu felsefesiyle ilgili hemen her kitabı okurdu.

E) Televizyondaki kültür ve sanat programlarını sürekli izlerdi.

17. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir yazım yanlışı vardır?

A) Bize hep: "İyi bir kitap okuru olmakla övününüz." derdi.

B) "Bugünlerde işlerimiz iyi." diyerek ellerini ovuşturdu.

C) "O zamanlar buğdaylarımız bu değirmende övütülürdü." diye söze başladı.

D) Öğrencilerine her zaman dürüst olmayı öğütlerdi.

E) Doktor, anneme: "Günde üç öğün yemek yiyin." dedi.

18. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde, ayraçla gösterilen yere iki nokta (:) konulmalıdır?

A) Öyle bir olay ki ( ) eksiklerimizi, yetersizliklerimizi açıkça gösteriyor.

B) İletişimde ölçüsüzlük dediğimiz şey ( ) sanat haberlerinde olduğu gibi spor haberlerinde de kendini göstermiştir.

C) Yöneticilere düşen görevlerden biri de ( ) öğrenciler arasındaki üstün yetenekli gençleri bulup yönlendirmektir.

D) Son günlerde yaşananlar, yöneticilerimize çok şey öğretmiştir ( ) Bunlardan biri gerçekleşmemiş beklentilerimizin üzüntüsüdür.

E) Bu tartışma onun şu iki yönünü açığa çıkarmıştır ( ) Eleştirilere karşı hoşgörüsüz olma ve duygularını denetleyememe.

19. Assos'u Assos yapan o muhteşem gün batımı ( ) En güzel ( ) iskeleden ya da Athena Tapınağı'ndan görülebilen bu değişim ( ) izleyenleri derin düşüncelere yöneltiyor ( ) Antik çağın en büyük düşünürlerinden Aristoteles ( ) ilk felsefe okulunu boşuna burada kurmamış demek ki!

Bu parçada ayraçlarla belirtilen yerlere aşağıdakilerin hangisinde verilen noktalama işaretleri sırasıyla getirilmelidir?

A) (.) (;) (,) (.) (:)

B) (...) (;) (:) (,) (;)

C) (...) (,) (,) (.) (,)

D) (.) (,) (;) (...) (,)

E) (.) (,) (:) (;) (.)

Diğer sayfaya geçiniz.

20. Tarihte bu uluslar, öteki ulusların arasına kaynaşmışlardır.

Bu cümledeki anlatım bozukluğu aşağıdaki değişikliklerin hangisiyle giderilebilir?

A) "Tarihte" yerine "Tarih boyunca" sözü getirilmeli

B) "uluslar" yerine "devletler" sözcüğü getirilmeli

C) "bu" sözcüğü atılmalı

D) "ulusların arasına" yerine "uluslarla" sözcüğü getirilmeli

E) "öteki" sözcüğü atılmalı

21. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

A) Yapıtlarındaki kişilerin, kendi aralarında didişmeleri, eğlenceleri, oynanan oyunlarıyla kasaba yaşamı hakkında ipuçları veriyorlardı.

B) Güldürü öğelerine bolca yer verdiği ilk dönem romanlarıyla geniş bir okur kitlesine ulaşmıştı.

C) Güç koşullar altında yaşayan insanların sorunlarını toplumsal açıdan ele almış, dönemin ahlak anlayışını yansıtmıştı.

D) Bu dergiyi okumaya başladıktan sonra edebiyata ve tarihe duyduğu ilgi artmıştı.

E) Türkçenin inceliklerinden yararlanarak yaptığı çevirilerle dilimize elliye yakın yapıt kazandırmıştı.

22. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

A) Bu çarşının en eski, en tanınmış esnafı benim.

B) Bu kitabında yazar, başkalarından duyduklarını değil, yalnızca gördüklerini anlatıyor.

C) Yetersiz kalan ilgi yoksunluğundan bu sanat unutulmuş.

D) Bu aileden birçok çalışkan ve başarılı insan çıkmış.

E) Bu kitabı okursan, bilmediklerini öğrenir, unuttuklarını anımsarsın.

23. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

A) Zarftan bir mektup, bir de fotoğraf çıktı.

B) Ondan böyle bir yalanlama olayı beklemiyordum.

C) Kendimi bildim bileli bu mahallede, bu evde oturuyoruz.

D) Toplantımıza katılarak bizlere destek olan dostlarımıza yürekten teşekkür ederiz.

E) Evimize taşındık, yavaş yavaş yerleşmeye çalışıyoruz.

24. Çok çalıştığımız için başarı grafiğimiz ister istemez yükseliyor.

Bu cümledeki anlatım bozukluğu aşağıdakilerin hangisinden kaynaklanmaktadır?

A) Yüklemin şimdiki zamanlı olmasından

B) Yanlış ilgeç kullanılmasından

C) Ad tamlamasının yanlış kurulmasından

D) Gereksiz zarf tümleci kullanılmasından

E) Yüklemin üçüncü tekil kişili olmasından

25. Yaklaşık otuz beş yıl öncesine kadar kimsenin ondan haberi yoktu. Kayıp bir kent değildi. Unutulmuştu yalnızca. Sırtını yasladığı dağın dik yamaçlarında, toprak altında bulunan bu kentten, Avrupalı gezginler bir iki satır da olsa söz etmişlerdi. 19. yüzyılda yapılan bilimsel bir yüzey araştırmasında da kimliği belirlenmişti. Ama bu silik izlerin peşine pek kimse düşmedi. Uzun aralıklarla gerçekleştirilen bir iki ziyaret, gözlem... Sonrası derin bir sessizlik... Ta ki 1970 yılında yeniden keşfedilene dek.

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisine <u>başvurulmamıştır</u>?

A) Öykülemeye B) Kişileştirmeye

C) Eksiltili cümlelere D) Nesnel verilere

E) Abartmaya

Diğer sayfaya geçiniz.

26. Yüzümü usulca göğe yasladım. Gözlerimde kanat çırpıyor martılar. Bulut bulut parçalanmış gökyüzünü seyrediyorum. Bulutlar mı üstümüze koşuyor, yoksa ben mi bulutların altındayım, bir türlü kestiremiyorum. Saklambaç oynarcasına bir görünüp bir kaybolan güneş de alıp götürüyor beni düş dünyamın derinliklerine.

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisi <u>yoktur</u>?

A) Sözcükleri gerçek anlamlarının dışında kullanma

B) Karşılaştırmalar yapma

C) Benzetmeye başvurma

D) Betimleyici öğelerden yararlanma

E) Anlatıcının duygusal etkilenmesini yansıtma

27. Dil, insanların düşündüklerini, duyduklarını bildirmek için kullandıkları, sözcükler ve işaretlerden oluşan bir anlaşma aracıdır. Ancak, herhangi bir araç değildir. Bir ulusun kimliğini belirleyen, duygu ve düşünce dünyasını besleyen en önemli etkendir. Aynı zamanda ulusal kimliği yansıtan bir ayna gibidir. Bu ayna kirlenirse toplumsal varlığımız da kirlenir. İşte bu gerçeklerden yola çıkarak bütün ülkede anadili bilincini ve duyarlığını besleyip geliştirme çabası içinde olmalıyız. Çünkü bir dili yozlaşmaktan, bozulmaktan kurtaracak güç, yasalar ve yasaklamalar değil; o dili konuşan toplumun dil bilinci ve duyarlığıdır.

Bu parçanın anlatımıyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi <u>söylenemez</u>?

A) Örneklerden yararlanılmıştır.

B) Dilin önemi ve işlevi vurgulanmıştır.

C) Okuyanı yönlendiren bir hava taşımaktadır.

D) Tanımlamaya yer verilmiştir.

E) Yargılardan biri benzetmeyle somutlaştırılmıştır.

28. Hiçbir oyuncu, tıpatıp birbirine benzemez. Her oyuncunun sinemaya, ekrana kattığı başka bir şey vardır. Konuşması, bakışı, hareketleri ayrı özellikler taşır. Bu yönden, ben sadece şanslı olduğumu düşünüyorum.

Bu sözler, aşağıdaki sorulardan hangisinin yanıtı olabilir?

A) Sizi başarılı kılan etkenler nelerdir?

B) Kendinizi geliştirme ve yenileme yönünden hangi yollara başvuruyorsunuz?

C) Bugünkü konumunuza gelinceye değin ne gibi zorluklarla karşılaştınız?

D) Bu role seçilmenizin nedeni başkalarından farklı oluşunuz mu?

E) Sizce kişiyi yaratıcı kılan koşullar nelerdir?

29. En güzel konuları berbat eden ressamlar olduğu gibi en sıradan konulardan şaheser yaratan ressamlar da vardır. Cézanne gibi, iki elmayı masaya koyar, resmini yaptıktan sonra kübizmin temelini atmış olursunuz. Onun için Rafael: "İyi çizilmiş bir limon resmi, kötü çizilmiş bir kadın resminden her zaman güzeldir." der. Ben, konularıma bu açıdan bakarım. Bir resmin değeri, ne konusuyla ne de yansıttığı gerçeklerle ölçülemez.

Bu sözler, aşağıdaki sorulardan hangisinin yanıtı olabilir?

A) Resimlerinizin konularını nasıl seçiyorsunuz?

B) Bir resmin boyutuyla değeri arasında nasıl bir ilişki kurulabilir?

C) Resim sanatında hangi yollarla ün kazanılabilir?

D) Resim sanatındaki akımlar üzerine düşünceleriniz nelerdir?

E) Size göre, resimde konunun önemi nedir?

Diğer sayfaya geçiniz.

30. Dilleri, zengin, yoksul, eksikli, yetkin gibi sözcüklerle nitelendirmek bilimsel gerçeklerle bağdaşmaz. Her dil, olayları, durumları, varlıkları, evreni, kendince adlandırıp yansıtır. Bir başka deyişle, o dili kullanan toplumun yaşama biçimiyle ilgilidir bu. Örneğin, Türkçede dört ayrı sözcükle anlatılan "baldız, elti, görümce, yenge" için, İngilizcede yalnızca "sister-in-law", Almancada ise "Schwägerin" karşılıkları vardır. Bunun gibi Türkçede "kayınbirader, enişte, bacanak" ilişkisi, İngilizcede "brother-in-law", Almancada ise "Schwager" sözcüğüyle belirtilir. ----.

Bu parça düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisiyle sürdürülebilir?

A) Böyle olduğu için, Türkçe işlenmiş, gelişmiş kültür dili sayılan bu dillerden daha zengindir diyebiliriz

B) Bu durumda Türkçenin insanoğlunun acılarını, tutkularını, düşlerini doğadaki varlıklardan yararlanarak anlatan, olanakları geniş bir dil olduğu görülür

C) Bu bize, olsa olsa Türk toplumunda aile ve akrabalık ilişkilerinin ayrıntılı olarak yer aldığını, bunun da söz varlığımıza yansıdığını gösterir

D) Oysa Türkçede bir nesne ya da varlığı anlatabilmek için doğadaki bir başka nesne ya da varlıktan yararlanma söz konusudur

E) Daha doğrusu, "İstenirse Türkçeyle anlatılamayacak hiçbir kavram yoktur." düşüncesini yaygınlaştırmak gerekir

31. Bilmiyorum eski dergileri gözden geçiriyor musun? Bunların kimilerinde, okurlara özel bir sayfa ayrılırdı. Bu sayfada, dergiye gelen mektuplardan parçalar yer alırdı. Bunların büyük bölümünde, şimdi senin yöneltiğin türden sorular ve yakındığına benzer sorunlar dile getirilirdi. ----. Dün de böyleydi, yarın da böyle olacak belki.

Bu parçada boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilebilir?

A) Sana önerim, kendi sorunlarını kendin çözmendir

B) Dergilerin yanlış bir tutumudur bu

C) Şiir yazmayı sürdürürsen, zamanla bu türden sorulara cevaplar bulabilirsin

D) Diyeceğim o ki gerçekte yeni bir durum değil bu

E) Bence her durum, ötekinden farklı özellikler taşır

32. Anlatımı güzelleştiren ya da çirkinleştiren etkenler çok yönlüdür. Dil konusunda çalışma yapanlar ayrı ayrı adlar altında ele alırlar bu etkenleri. ----. Doğrudur da. Çünkü duygu, düşünce, olay ve olguları sözcüklere dökmedir anlatım. Anlatımın gücü, sözcüklerin kullanımında, onların birbirleriyle oluşturduğu bağıntılardadır.

Bu parçada boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilebilir?

A) Bununla birlikte, yazınsal söylemle bilgilendirme amaçlı söylemin farklı olduğunu bilirler

B) Dilin sunduğu olanaklardan yararlanarak değişik cümle türlerine başvururlar

C) Ne var ki bunlardan her birinin eninde sonunda gelip sözcüklerin seçimine ve kullanımına dayandığını vurgularlar

D) Sözgelimi, görüntüler yaratacak, daha doğrusu düşünsel resimler oluşturacak sözcükler seçerler

E) Sözcüklerin, kişilerin deneyim ve yaşantısına göre değişen anlamlarına çağrışımsal anlam derler

33. Hayata bakış açım değişmişti. Doğum tarihime göre 34 yaşındaydım. Ama yaşama sevincim çoktan sönüp gitmişti. Coşkun, neşeli olabildiğim günleri, uzak bir hayal gibi hatırlıyordum. Yazarlığım da annemin hastalığından çok şey kaptı; hepsi de acı şeyler.

Böyle konuşan bir kişi için aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

A) Mutluluğu hep gelecekte aramıştır.

B) Yaşadıklarının etkisiyle kötümser bir insan olmuştur.

C) Geçmişin güzel günleri artık ona mutsuzluk vermektedir.

D) Acılar, onu başkalarına karşı katılaştırmıştır.

E) Çektiği sıkıntılar, onu bir sanatçı olmaya yöneltmiştir.

Diğer sayfaya geçiniz.

34. Bir kimse arada bir, "Bizim zamanımızda..." diye söze başlayıp yakınıyor ya da eski günleri arıyorsa anlayın ki çağdışı kalmıştır. Baba, çocuğunu anlayamadığından; yaşlı, gencin ya da genç kafalı yaşıtının davranışlarını beğenmediğinden mi söz ediyor, "Bizim zamanımızda böyle değildi." kanıtına umutsuzca da olsa dört elle mi sarılıyor; bilin ki bunların söyleyecek bir sözü yoktur artık bugün için. Zaman, böyle konuşanları aşmış, tüketmiştir.

Bu parçada vurgulanmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Yaşamın her dönemini tat alarak geçirmek gerektiği

B) Güzellik anlayışının insandan insana değiştiği

C) Mutsuz insanların, geçmişin güzel olduğunu söyleyerek avundukları

D) İçinde yaşadığı toplumun gerisinde kalanları uyarmak gerektiği

E) Toplumsal değişim ve gelişmelere ayak uyduramayanların geçmişe sığındıkları

35. Babalarla çocukların birbirini anlayamadığı kimi dönemler vardır. Böyle bir dönemden ben de geçtim. Bugün artık hayatta olmayan babamla ilişkilerim, yaşamımdaki en büyük üzüntülerden biridir. Çünkü o zamanlar, dünya görüşüyle benim karşımda yer almıştı; ama hiçbir zaman beni reddetmedi; tersine anlamaya çalıştı. Bense onun o görüşte olmasını kabul edemedim.

Bu parçanın sonuna aşağıdakilerden hangisi getirilirse konuşan kişinin "pişman" **olduğu anlaşılır?**

A) Aslında, farklı düşünse de hoşgörülü olabilirmiş insan.

B) Bunda çevremin de etkili olduğunu anladım.

C) Babamın öyle biri olması, beni ondan uzaklaştırıyordu.

D) Çünkü ben gençtim ve doğruları yalnız ben görebiliyordum.

E) Her sorunun, kendine özgü bir çözümü vardır.

36. Çocukları okumaktan soğutan bir neden de öğretici olmayı her şeyin başında tutmamızdır. Ders vermeyen, hem de bunu açık seçik yapmayan hiçbir yazınsal yaratı, anadili öğretiminde yer almaz; çünkü yazıların seçiminde, işlenişinde temel ölçüt ders vericiliktir. Bir yazı, bir şiir ne denli güzel, renkli bir yaşantı birikimiyle yüklü olursa olsun ders vermiyorsa hiç değeri yoktur. Oysa bu konuda Goethe şöyle der: "Yalnızca ders vermekle kalan, duygu dünyasının sınırlarını genişletmede hiçbir katkısı olmayan kitaplardan nefret ederim."

Bu parçada anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Anadili öğretimi, çocukta okuma alışkanlığı geliştirme amacından yoksun olmamalıdır.

B) Okuma-yazma becerisini sürekli kullanmayan kişi, dış dünyaya kapalı kalacaktır.

C) Öğrencilere okutulacak yazılar, onların yetişme ortamları göz önünde bulundurularak hazırlanmalıdır.

D) Çocuklara okumayı sevdirmek için, öğretici nitelikli kitaplarda da onların iç dünyalarını zenginleştirici özellikler bulunmalıdır.

E) Değişik yazı türleriyle sık sık karşılaşmayan çocuklar, tembel, edilgen bir kafa yapısına sahip olurlar.

37. Sağlık personelinin, bilimsel verilere dayalı tanılar koymasının yanında, kendi düşüncelerini halka tam olarak anlatabilmesi için sağlıkla ilgili kavramların yerel karşılıklarını bilmesinde zorunluluk vardır. Halkın kullandığı sözcük ve deyimleri bilmek, yalnızca onlarla anlaşmaya değil; onların düşüncelerini, inanışlarını, değer yargılarını, kısaca kültürlerini anlamaya da yardım eder. Kültürel özellikleri dikkate almayan bir sağlık hizmeti verimli bir biçimde gerçekleştirilemez.

Bu parçada vurgulanmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Sağlık personeli çok yönlü bir eğitimden geçirilmelidir.

B) Tıpla ilgili deyim ve kavramları yerli yerinde kullanan sağlık personeli daha başarılı olmaktadır.

C) Sağlık hizmetlerinde başarılı olabilmek için halkla birlikte çalışmak gerekir.

D) Halka sağlık hizmetleri sunulurken kişilerin farklı özellikleri göz önünde bulundurulmalıdır.

E) Sağlık hizmetlerinde, çağdaş tıp anlayışının yanı sıra doktor ve hasta iletişiminin kurulmuş olması da önemlidir.

Diğer sayfaya geçiniz.

38. İnsanı insana anlatmak, başlıca kaygısıdır sanatın. Çağlar boyunca, sözle olsun, renkle, ezgiyle olsun, tüm sanat ürünleriyle insanın iç ve dış evreni yansıtılmak istenmiştir. Duygular, tutkular, düşler, düşünceler değişik biçimler içinde ele alınmış, işlenmiştir. İşleyiş, ele alış biçimleri sanatçıdan sanatçıya, çağdan çağa değişse de amaç aynı kalmıştır: İnsanı insana anlatmak... Bir bakıma sanatın işlevindeki soyluluk da bu amaçtan doğar. Yaşamın tatlanması, çirkinliklerden arınması, insanın insanı anlamasına bağlı değil midir? Mutsuzluklar, uyumsuzluklar hep insanın insanı anlamamasından kaynaklanmaz mı?

Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Duygu ve düşüncelerin anlatımı çeşitli sanat dallarına göre farklılık gösterir.

B) Sanat ürünleri, bireylerin birbirine yakınlaşmasını, yaşamın güzelliklerini sezmesini ve algılamasını sağlar.

C) Sanatın etki gücü, her şeyden önce yaşamı olduğu gibi yansıtmasından ileri gelir.

D) Sanatsal yaratıların yaygınlaşıp gelişmesiyle yaşam koşulları arasında sıkı bir etkileşim vardır.

E) Aynı konuyu işleyen iki sanatçının konuya bakış açıları, konuyu işleyiş yöntemleri birbirinden farklı özellikler gösterebilir.

39. Gerçekte "doğru" diye bellediğimiz düşüncelerin bir bölümü, yinelene yinelene bu niteliğin yüklendiği yanlışlardır. Tek yönlü, yüzeysel gözlemlerin, yanılsamaların ürünüdür bunlar. Diyelim ki yıllarca önce bir eleştirmen ya da yazın tarihçisi bir değerlendirme yapmış; kimi belirlemelere gitmiş bir yapıt üzerinde. Ardından gelenler de onun söylediklerini bir tartımdan geçirmeden benimseyip yinelemişler. Böylece yapıtlar ve yazarlar üzerinde basmakalıp, üç aşağı beş yukarı "aslının aynı" diyebileceğimiz etiket yargılar oluşturulmuştur.

Bu parçada eleştirilen yaklaşım aşağıdakilerden <u>özellikle</u> hangisiyle nitelendirilebilir?

A) Kişiden kişiye değiştiği için doğru olup olmadığı her zaman tartışılan

B) Yazın adamlarınca öne sürülmemiş, belirli ölçütlere uygun olup olmadığı bilinmeyen

C) Dar bir bakış açısıyla, derinliğine inilmeden oluşturulmuş, yanlış algılamaların tekrarına dayalı

D) Çok tekrarlandığı için herkesçe bilinen, özgünlüğü kalmamış

E) Daha önce ortaya konmuş, sonradan değiştirilmesi için herhangi bir neden olmayan

40. Halk için yazdığını söyleyen Ahmet Mithat'ın okuyucusu, gazete okuyan, belli bir aydın kesimdir. Çok sonraları, okurları düşündürmeyen, yaşamsal ve düşlemsel bir değer taşımayan sıradan olayları anlatan kimi yazarlar bu tutumu değiştirmiştir. Onlar, ortaya koydukları ürünlerle halka yönelerek mahalle aralarında insanları roman okur duruma getirmişlerdir. Fakat mahalle aralarında bir A. Hamdi Tanpınar'ın ya da bir A. Şinasi Hisar'ın yazdığı, yazınsal değeri yüksek yapıtlar okunmamıştır.

Bu parçada vurgulanmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Nitelikli romanlardan tat alan okurların azlığı

B) Bir romanın sanatsal değerinin, onun, değişik düzeylerdeki okurlarca sevilmesine bağlı olduğu

C) Serüven öğesi ağır basan romanların çok okunduğu

D) Ahmet Mithat'ın romancılıktaki yüzeyselliği

E) Romanların, okurların düzeyine göre türlere ayrıldığı

41. Peyami Safa'yla Halide Edip Adıvar'ı karşılaştıran bir eleştirmenimiz şöyle diyor: Matmazel Noraliya'nın Koltuğu da Sinekli Bakkal gibi, mistik bir dünya görüşünün savunulduğu bir romandır. Ancak, Adıvar, klasik roman tekniğini kullanırken Peyami Safa, XIX. yy. sonlarında beliren yeni bir roman tekniğiyle yazar. Bu yeni roman anlayışında, anlatım tekniğinin ve bakış açısının önemi büyüktür. Çünkü modern diyebileceğimiz romancılara göre, geleneksel romanla yeni roman arasındaki önemli fark, geleneksel romanın "anlatma" yöntemine, ötekinin "gösterme" yöntemine ağırlık vermesidir. Gösterme yönteminde yazar, anlatma yönteminin aksine anlatıcı olarak aradan çekilir; anlatmanın yerini yaşatma alır. Böylelikle roman, okuyucuyu olayların içine taşıyan, etkili ve gerçekçi bir nitelik kazanır.

Bu parçadan aşağıdaki yargıların hangisi çıkarılabilir?

A) Halide Edip Adıvar'ın romanları, Peyami Safa'nınkilerden daha başarılıdır.

B) Anlatma yöntemiyle oluşturulan romanlarda olaylar yazarın bakış açısından verilir.

C) Türk romanında en başarılı dönem XIX. yy. sonlarıdır.

D) Romanın, okuru etkileme gücü, onun dil ve anlatımına bağlıdır.

E) Roman, sanatsal değerini romancının kişiliğinden alır.

Diğer sayfaya geçiniz.

42. Nasrettin Hoca, fıkralarından da anlaşılacağı üzere sevecen, hoşgörülü, akıllı, hazırcevap bir insandır. Her zaman, haksızlığa uğrayanların yanında yer almış, yaşamın ağır yükleri altında ezilenleri bir gülücükle rahatlatmıştır. Nasrettin Hoca fıkraları didaktiktir. Çoğu kısadır. Bazen girişte yer ve zaman belirtilir, kişiler tanıtılır; ikinci bölümde Hoca'ya bir şey söylenir ve sonunda onun bizi güldüren ama aynı zamanda düşündüren cevabı beklenir. O son cümle, birçok defa atasözüne ya da deyime dönüşüvermiştir. Hoca'nın çok geniş bir coğrafyada başka başka uluslarca benimsenmiş olmasını da fıkralarındaki bu özelliklere bağlayabiliriz.

Bu parçada Nasrettin Hoca ve fıkralarıyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine <u>değinilmemiştir</u>?

A) Ününün yalnızca Anadolu'yla sınırlı kalmadığına

B) İnsanı düşünmeye yönelten komik öğeler içerdiğine

C) Öğretici nitelikler taşıdığına

D) Kimi sözlerinin kalıplaşarak halka mal olduğuna

E) Birçok tarihi kişiye yer verildiğine

43. Babam yeni bir roman yazmaya başlamışsa, gözü hiçbir şeyi görmezdi. O andan itibaren yeni dünyası o roman olurdu. Bizler de annemizin uyarısıyla evde çıt çıkarmadan otururduk. İki katlı ahşap evde, saatlerce, daktilo tuşlarının çıkardığı ses duyulurdu. Babam romanını bitirdikten sonra onu ev halkına okumayı alışkanlık haline getirmişti. İlk tepkileri bizlerden almayı çok severdi. Yapıt bittikten sonra son kontrollerini yapar, sabahın erken saatinde evden çıkardı. Romanı herhangi bir yayınevine satmış, para da almışsa, bu, ev halkı için sevinç kaynağı olurdu. Babam eli kolu dolu gelir, mutfağın yüzü gülerdi. Birikmiş üç beş aylık ev kirası yatırılırdı. Bu bolluk dönemi uzun sürmez, kısa bir süre sonra yeniden sağa sola borçlanılırdı.

Bu parçada sözü edilen romancıyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi <u>söylenemez</u>?

A) Çevresindekilerin değerlendirmelerine önem vermektedir.

B) Roman yazma sürecinde her şeyle bağını koparmaktadır.

C) Romanlardan kazandığı parayı ailesi için harcamaktadır.

D) Romancılığı, babalık duyarlığını engellemektedir.

E) Sık sık ekonomik sıkıntı içine düşmektedir.

44. Yazarlığın da ozanlığın da baş koşulu dille içli dışlı olmaktır. Kolay bir iş değildir bu. Bir yandan kendimiz sürekli denemeler yapacağız, bir yandan da dilimizde yaratılmış ürünleri eksiksiz izleyeceğiz. Bana öyle geliyor ki senin baş eksiğin bu: Düzyazısal ve şiirsel ürünleri yeterince izleyip irdelememek. Doğaçtan şiir söyleme dönemi çoktan kapandı. Kendi yönelimlerini, yerini belirleyebilmen için Türkçenin şiir haritasını tüm bölgeleriyle tanıman gerekir her şeyden önce. Bunu yaptığın gün, dergilerin kapısının sana açıldığını göreceksin. Ya da bilmem kaçıncı dereceden bir ozan olmaktansa, iyi bir şiir okuru olmayı yeğleyeceksin. Ne dersin?

Bu parçada konuşan kişinin, karşısındakine önerdikleri arasında aşağıdakilerden hangisi <u>yoktur</u>?

A) Deneyimli ozanların yaptıklarının dışına çıkmaması

B) Şairlikle okurluk arasında bir seçim yapması

C) Değişik türde yazınsal ürünleri okuyup incelemesi

D) İçine doğduğu gibi şiir yazmaması

E) Dilimizin olanaklarını bütün yönleriyle tanıması

45. Düşüncenin bulanıklıktan, başıboşluktan kurtulması, büyük ölçüde terimlere yaslandırılmasına bağlıdır. Konu alanı ne olursa olsun, belli bir alana yöneliş ve yaklaşımın temelini terimler oluşturur. Bunun için de bir eleştirmenin, bilim adamının ya da araştırmacının olguları, olayları, durumları adlandırıp dizgeleştirmesi, terimlerle düşünmesini, terimlerle anlatmasını gerektirir. Terimlerin insan düşüncesine sunduğu olanaklar da burada ortaya çıkar. Olgu, olay ve durumlar, ister betimlensin, ister açıklansın, bunların kesin, aydınlık sınırlar içinde algılanmasında önemli bir işlevi vardır terimlerin. Terimlerle adlandırılmamış durum, olgu ve olayların kavranması, kişiden kişiye değişiklik gösterir.

Bu parçadan terimlerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi <u>çıkarılamaz</u>?

A) Düşüncenin sınırlandırılmasına, anlaşılmasına yardım eder.

B) Değişik alanlara özgü bilgileri belirli bir düzen içerisinde yansıtır.

C) Metinleri ayırıp türlendirmede bir ölçüt olarak kullanılır.

D) Anlatıma açıklık ve kolay kavranırlık kazandırır.

E) Anlatılanların farklı biçimde anlaşılmasını önler.

Diğer sayfaya geçiniz.

46. Alacahöyük'te bulunan ve MÖ 2500 yıllarına ait olan kılıç, dünyanın en eski kılıcı olarak bilinmekteyken 1996 yılında Malatya yakınlarındaki Aslantepe kazı bölgesinde bir prens veya yönetici mezarının içinde, MÖ 3300-3000 yıllarına ait, üzerleri işlemeli kılıçlar bulunmuştur.

Bu bilgiye dayanarak;

I. Yeni belgeler ortaya çıktıkça tarih yeniden değerlendirilmelidir.

II. Yapılan her yeni kazı, eski bilgilerin yanlış olduğunu ortaya çıkarmıştır.

III. Alacahöyük, Aslantepe'den daha eski bir yerleşim bölgesidir.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) I, II ve III

47.

I. Türk topluluklarının farklı boylardan oluşması

II. Türk topluluklarının genelde yerleşik düzene geç geçmeleri

III. Türk topluluklarının dini inançları

Orta Asya'daki Türk devletlerinin başlangıçta, ekonomilerinin temelini hayvancılığın oluşturmasında yukarıdakilerden hangilerinin etkili olduğu savunulabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II

D) I ve III E) II ve III

48. Hz. Muhammet döneminde Bedir Savaşı'nda esir alınan Mekkelilerin bir kısmı Müslümanlara okuma yazma öğretmeleri karşılığında serbest bırakılmıştır.

Bu durum aşağıdakilerden hangisi için bir kanıt olabilir?

A) Arapça okuma yazma öğrenmenin kolay olduğu

B) Bedir Savaşı'nı Hz. Muhammet'in yönettiği

C) Okuma yazma bilen esir sayısının fazla olduğu

D) Bedir Savaşı'nın Müslümanların ilk başarısı olduğu

E) Okuma yazmaya önem verildiği

49. Anadolu Selçukluları, XI. yüzyıl sonlarından XII. yüzyıl sonlarına kadar Bizanslılar ve Haçlılarla savaşlar yapmışlardır.

Bu savaşların,

I. Anadolu'da üretimin ve vergi gelirlerinin azalması,

II. Anadolu'da yerleşim alanlarının boşalması,

III. Anadolu'dan geçen dünya ticaret yollarının önem kazanması

durumlarının hangilerinde etkili olduğu savunulabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) I, II ve III

Diğer sayfaya geçiniz.

50. Ortaçağ Avrupası'nda Katolik Kilisesi, dini hakların yanı sıra dünyevi haklara da sahipti. Düşünce alanında, kilisenin koyduğu kurallar geçerliydi ve bunlara aykırı düşünceleri dile getirmek mümkün değildi.

Bu durumun aşağıdakilerden hangisini engellediği savunulabilir?

A) Katolik Kilisesi'nin varlığını sürdürecek önlemler almasını

B) Kişisel yaratıcılığın ön plana çıkmasını

C) Sanat alanında işlenen konuların sınırlı olmasını

D) Din adamlarının krallar üzerinde etkili olmasını

E) Yöneticilerle din adamları arasında sorun çıkmasını

51. XVI. yüzyılın sonlarında Osmanlı İmparatorluğu'nda,

I. şehirlerde işsizliğin artması,

II. köylerde yaşamanın güçleşmesi,

III. köylerden şehirlere göçün hızlanması

durumları aşağıdakilerin hangisinde verilen sıraya göre gerçekleşmiştir?

A) I, II, III B) I, III, II C) II, I, III

D) II, III, I E) III, II, I

52. Osmanlı İmparatorluğu'nda,

- III. Selim, "Nizam-ı Cedit" hareketini başlatmıştır.
- II. Mahmut, Yeniçeri Ocağı'nı kaldırmış, yerine Asakir-i Mansure-i Muhammediyye adıyla bir ordu kurmuştur.
- Abdülmecit, Tanzimat Fermanı'nı ilan etmiştir.

Yalnızca bu bilgilere dayanarak III. Selim, II. Mahmut ve Abdülmecit'le ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

A) Saltanat sürelerinin uzun olduğu

B) Yenilik taraftarı oldukları

C) Dış politikada değişikliğe gittikleri

D) Dönemlerinde ayaklanmalar olduğu

E) Kendilerinden önce yalnız askeri alanda yenilik yapıldığı

53. Batılı devletler, Osmanlı İmparatorluğu'nun içişlerine karışmak için aşağıdakilerden hangisini dayanak olarak kullanmışlardır?

A) Sened-i İttifak'ı B) Veraset sistemini

C) Devşirme Kanunu'nu D) Timar sistemini

E) Azınlık haklarını

54. Osmanlı İmparatorluğu'nun üç kıta üzerinde uzun süre egemenlik kurmuş olması bu imparatorluğa,

I. stratejik bakımdan önemli konumda olma,

II. farklı din ve milletlerden çok sayıda kişiyi barındırma,

III. merkeziyetçi sistemi benimseme

özelliklerinden hangilerini kazandırmıştır?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II

D) II ve III E) I, II ve III

55. İstanbul Hükümeti temsilcisi Bahriye Nazırı Salih Paşa, Temsilciler Kurulu ile Amasya Görüşmeleri'nde Mebuslar Meclisi'nin Anadolu'da toplanması konusunda anlaşmaya varmış ve bu kararı İstanbul Hükümeti'ne kabul ettireceğini, aksi takdirde görevinden istifa edeceğini belirtmiştir. Ancak, Salih Paşa İstanbul Hükümeti'ne bu kararı kabul ettirememiştir.

Bu durum, İstanbul Hükümeti'yle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisinin bir göstergesi olabilir?

A) Anadolu hareketinin daha da güçleneceğinden endişe duyduğunun

B) Üyeleri arasında her konuda görüş birliği olduğunun

C) Temsilciler Kurulu'nun yabancılarla siyasi ilişkiler kurmasını istemediğinin

D) Anayasada değişiklik yaptığının

E) Seçim sonuçlarını beklemeyi uygun bulduğunun

Diğer sayfaya geçiniz.

56. Mustafa Kemal ve arkadaşları, Ahmet İzzet başkanlığında oluşturulan Osmanlı Heyeti'yle 5 Aralık 1920 tarihinde Bilecik'te görüşmüşlerdir. O günün tanınmış devlet adamlarından oluşan bu heyeti daha sonra Mustafa Kemal trenle Ankara'ya götürmüştür.

Mustafa Kemal'in Osmanlı Heyeti'ni Ankara'ya götürmesindeki amacın aşağıdakilerden hangisi olduğu savunulamaz?

A) Ankara ile İstanbul Hükümetlerinin uzlaştığı izlenimi yaratmak

B) İstanbul Hükümeti'nin, Kuvayı Milliye'ye katılanlar hakkında verdiği kararların uygulanmasını geciktirmek

C) Osmanlı Heyeti'nin önerilerini uygulamak

D) Kendisine olan kamuoyu desteğini artırmak

E) Osmanlı Heyeti'nin ulusalcılara katıldıkları görüntüsünü vermek

57. TBMM'nin 30 Kasım 1925 tarihinde kabul ettiği bir kanunla, tekke, türbe ve zaviyeler kapatılmış; ancak tekke ve zaviyelerden cami ve mescit olanlara dokunulmamıştır.

Bu uygulama laiklik ilkesinin,

I. bütün dinlere eşit davranılması,

II. din adına birtakım batıl inançların yayılması karşısında devletin taraflı davranması,

III. ibadet özgürlüğü tanınması

özelliklerinden hangilerini yansıtmaktadır?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) II ve III

58. **Türkiye'de, 1929 yılından itibaren uygulamaya konulan koruyucu gümrük politikası,**

I. yerli malların kullanımını artırma,

II. ticaret yapılan devlet sayısını artırma,

III. dış ticaret açığını kapatma

amaçlarından hangilerine hizmet etmiştir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve III E) I, II ve III

59. **Türkiye'de,**

I. milletvekili seçimlerinin yapılma süresinin uzatılması,

II. çok partili sisteme geçilmesi,

III. halkın, temsilcilerini doğrudan seçmesi

gelişmelerinden hangileri için toplumun belli bir siyasal olgunluğa erişmesinin önemli olduğu savunulabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) II ve III

60. Atatürk, "Bilim ve teknik nerede ise oradan alacağız ve herkesin kafasına koyacağız. Bilim ve teknik için kayıt ve şart yoktur." demiştir.

Atatürk bu sözüyle, aşağıdakilerden hangisini vurgulamıştır?

A) Gelişme ve kalkınmanın zaman alacak bir süreç olduğunu

B) Çağın bilimsel gelişmelerinin izlenmesi ve bunlardan yararlanılması gerektiğini

C) Ulusların uygarlıklara sahip çıkması gerektiğini

D) Bilim ve tekniğin ulusal olduğunu

E) İktisadi kalkınmada yabancı sermayeden yararlanmak gerektiğini

Diğer sayfaya geçiniz.

61. 1934 yılında çıkarılan kanunla Ağa, Hacı, Hafız, Hoca, Molla gibi eski toplum zümrelerini belirten unvanlar kaldırılmıştır.

Bu durumun, Atatürk ilkelerinden hangisinin doğrudan bir gereği olduğu savunulabilir?

A) Halkçılık B) Devletçilik C) Milliyetçilik D) İnkılapçılık E) Laiklik

62. İngiltere, ABD ve Sovyetler Birliği'nin katılımıyla 1943 yılında yapılan Tahran Konferansı'nda, Türkiye'nin, II. Dünya Savaşı'na katılması konusunda karar alınmış ve bu kararın Türkiye'ye bildirilmesi için İsmet İnönü Kahire'ye davet edilmiştir.

İsmet İnönü, Kahire'ye kararın bildirilmesini kabul etmek için değil, bu kararı taraflarla serbestçe tartışmak ve görüşmek için gideceğini söylemiştir.

İsmet İnönü'nün yalnızca bu tutumuna dayanarak,

I. ulusların eşitliğini gözetme,

II. bağımsız devlet anlayışına saygı duyma,

III. sorunlara kısa sürede çözüm bulma

yaklaşımlarından hangilerini benimsediği söylenebilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III D) I ve II E) I, II ve III

63. Cumhuriyet'in ilk dönemlerinde İstanbul'da toplanan Uluslararası Kadın Kongresi'nde, Mısır kadınlarını temsil eden Hüda Şaravi, Atatürk'e hitaben: "Türkler size Atatürk, yani 'Türklerin Babası' ismini verdiler. Ben ise size Ataşark, yani 'Şarkın Babası' demek istiyorum." demiştir.

Buna göre Hüda Şaravi'nin, Türk inkılabının

I. evrensel nitelikler taşıması,

II. insanlığın kurtuluşu, özgürlüğü için örnek olması,

III. benimsenmesinin zaman alması

özelliklerinin hangilerinden etkilendiği savunulabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II D) I ve III E) II ve III

64.

I. Doğa güçlerinin askeri stratejiler üzerindeki etkisi

II. Psikolojik savaşın önemi

III. Birleşmiş Milletler Teşkilatı'nın önemi

Savaşta gelişmiş silah ve olanakların kullanılması, yukarıdakilerin hangilerinde azalmaya yol açar?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III D) I ve III E) II ve III

Diğer sayfaya geçiniz.

65. Deniz seviyesinden yükseklikleri aynı olan noktaları birleştirdiği düşünülen eğrilere eşyükselti eğrisi adı verilir. Bu eğrilerle çizilen haritalara topografya haritası denir.

Aynı ülkenin farklı ölçeklerle çizilen iki topografya haritası,

I. eşyükselti eğrilerinin sayısı,

II. eşyükselti eğrileri arasındaki yükselti farkı,

III. belli bir yüksekliği gösteren eşyükselti eğrisi üzerindeki yerler

bakımından karşılaştırılacaktır.

Bu iki haritada yukarıdakilerden hangilerinin kesinlikle aynı olması beklenir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) II ve III

66. Aşağıdaki olgulardan hangisi, diğer dördünün nedeni olarak gösterilebilir?

A) Batıdaki bir yerin yerel saatinin, doğudaki bir yerden daha geride olması

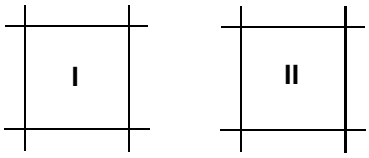
B) Tarih değiştirme çizgisinin doğusunda tarihin, batısından 1 gün önde olması

C) Güneş'in sabah doğudan doğup öğle saati en yüksek noktaya ulaşarak akşamüzeri batıda ufuk çizgisi altına inmesi

D) Dünya'nın günlük hareketinin batıdan doğuya doğru olması

E) Sürekli rüzgârların Kuzey Yarımküre'de sağa, Güney Yarımküre'de sola sapması

67.



İzdüşümsel alanları eşit olan I ve II numaralı bölgelerin doğusuyla batısı arasında 10 meridyen, kuzeyiyle güneyi arasında 10 paralel vardır.

Bu iki bölge için aşağıdakilerden hangisi kesinlikle doğrudur?

A) İkisi de aynı yarımkürededir.

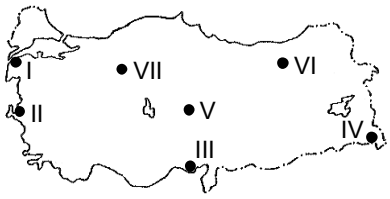
B) Kuzey kutup noktasına uzaklıkları eşittir.

C) Başlangıç meridyenine uzaklıkları eşittir.

D) İkisi de okyanus üzerindedir.

E) Ekvatora uzaklıkları eşittir.

68. Türkiye'de kıyıdan iç kesimlere doğru gidildikçe ve deniz seviyesinden yükseklere çıkıldıkça yıllık ortalama sıcaklık değerleri değişir.



Haritada numaralarla gösterilen yerlerden hangileri arasındaki yıllık ortalama sıcaklık farkı, yukarıdakilerden başka bir nedene dayanmaktadır?

A) I ile VI B) II ile III C) II ile V

D) III ile IV E) VI ile VII

Diğer sayfaya geçiniz.

69. Aşağıdaki tabloda, altı kent merkezine ait ortalama karla örtülü gün sayısı, en yüksek kar örtüsü kalınlığı, ortalama kar yağışlı gün sayısı ve yağan kar miktarının en fazla olduğu ay ile ilgili bilgiler verilmiştir.

		I	II	III	IV
	Kentler	Ortalama karla örtülü gün sayısı	En yüksek kar örtüsü kalınlığı (cm)	Ortalama kar yağışlı gün sayısı	Yağan kar miktarının en fazla olduğu ay
Şiddetli kış	Hakkâri	102,5	217	35,8	Ocak
	Erzurum	113,6	78	50,1	Ocak
	Sivas	61,9	110	31,2	Şubat
Az şiddetli kış	Bursa	10,1	80	7,7	Ocak
	Trabzon	7,6	115	2,1	Şubat
	Denizli	3,8	36	2,6	Şubat

Bu bilgilere göre, bir yerdeki kışın şiddetini belirlerken tablodaki dört ölçüden öncelikle hangi ikisi göz önünde tutulmalıdır?

A) I ve II B) I ve III C) II ve III D) II ve IV E) III ve IV

70. Bir ülkede yer alan X ve Y yörelerinde ormanların bir bölümü yangın nedeniyle tahrip olmuştur. Bu alanlar kendi haline bırakıldığında, X yöresinde orman bir süre sonra kendini yenilemiş, Y yöresinde ise yenileyememiş ve ağaçlandırma yapılması gerekmiştir.

Buna göre, X ve Y yöreleri için aşağıdakilerden hangisi <u>kesinlikle</u> doğrudur?

A) X yöresinde nem oranı Y yöresindekinden fazladır.

B) X ve Y yörelerinin enlemleri farklıdır.

C) Y yöresinde akarsu ağı X yöresindekinden daha sıktır.

D) Y yöresinin ortalama yükseltisi X yöresindekinden fazladır.

E) X yöresinin yüzölçümü Y yöresininkinden büyüktür.

71. Türkiye'nin aşağıdaki özelliklerinden hangisi, engebeli ve yüksek olmasının bir sonucu <u>değildir</u>?

A) Kışın, iç kesimlerde don olaylarının uzun sürmesi

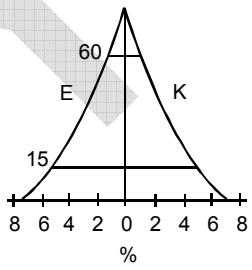
B) Kıyı kesimleriyle iç kesimlerde nüfus yoğunluğunun farklı olması

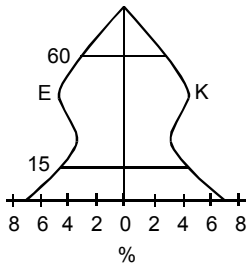
C) Büyük akarsu ağızlarında delta ovalarının bulunması

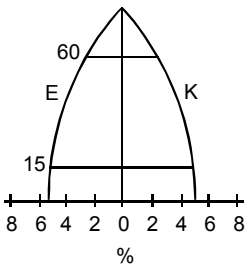
D) Yol yapım giderlerinin yüksek olması

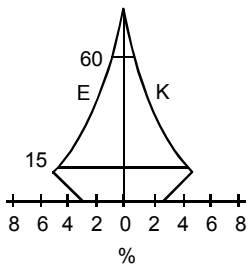
E) Bitki türlerinin çeşitlilik göstermesi

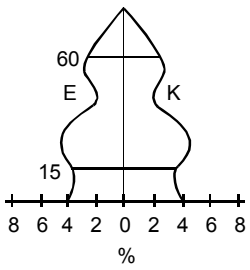
72. Aşağıdaki yaş piramitlerinden hangisi doğum oranının hızla düştüğü bir ülkeye ait olabilir?
(Grafiklerde dikey eksen yaşı göstermektedir.)

A)


B)


C)


D)


E)


Diğer sayfaya geçiniz.

73. Toplam nüfusları birbirine çok yakın olan Karadeniz Bölgesi ile Akdeniz Bölgesi, birbirine aşağıdakilerin hangisi bakımından <u>en az</u> benzerlik gösterir?

A) Kıyıya paralel uzanan dağların iç kesime dönük yamaçlarının seyrek nüfuslu olması

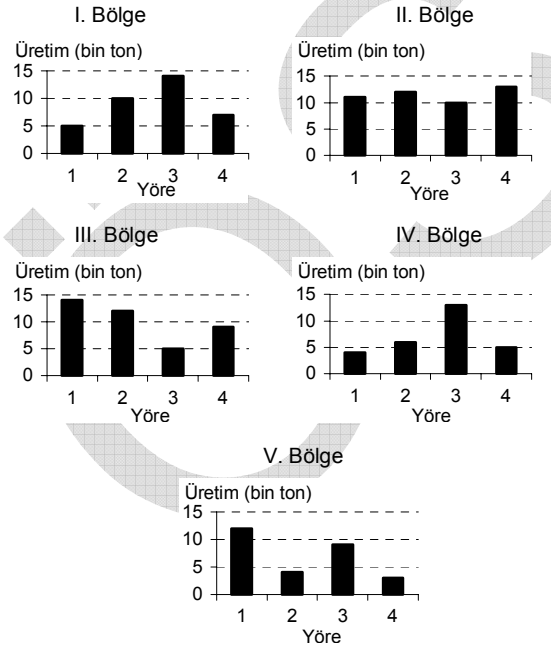
B) Yaz mevsiminde yaylacılık etkinliklerinin olması

C) Kırsal kesimden büyük yerleşim merkezlerine göçün olması

D) Kıyı ile iç kesimler arasında tarımsal ürün çeşitleri bakımından fark olması

E) Turizm etkinliklerine bağlı olarak mevsimler arasındaki nüfus farkının fazla olması

74. Aşağıdaki grafikler, dörder yöresi bulunan ve yüzölçümleri birbirine yakın olan beş bölgede yörelere göre buğday üretimlerini göstermektedir.



Yalnızca grafikteki bilgiler göz önüne alındığında, bu beş bölgenin hangisinde, tüm yörelerin buğday üretimi için <u>daha elverişli</u> olduğu söylenebilir?

A) I B) II C) III D) IV E) V

75. Türkiye'de yetiştirilen büyükbaş hayvanları ve bunların belirli yıllardaki sayısını gösteren bir tablo ya da grafiğe dayanarak aşağıdaki bilgilerden hangisine <u>ulaşılamaz</u>?

A) Verilen yıllarda hayvan sayıları arasındaki oran

B) Belli bir hayvan sayısında verilen yıllara göre artış ya da azalış oranı

C) En çok yetiştirilen hayvan

D) Birim hayvandan alınan verim

E) Belli bir yıldaki toplam hayvan sayısı

76. Baraj çevrelerinin ağaçlandırılmasının <u>temel</u> amacı aşağıdakilerden hangisidir?

A) Erozyonu yavaşlatarak barajın ömrünü uzatmak

B) Yeni orman alanları kazanmak

C) Baraj çevresinde yaban hayatını zenginleştirmek

D) Baraj çevresine yerleşmeyi önlemek

E) Çevreyi güzelleştirmek

Diğer sayfaya geçiniz.

77. Aşağıdakilerden hangisinin İtalya, İspanya, Türkiye ve Yunanistan'ın turizm açısından ortak özelliklerinden biri olduğu <u>savunulamaz</u>?

A) Güneşli gün sayısının fazla olması

B) Nitelikli konaklama tesislerinin bulunması

C) Dış ticaret açıklarının bir kısmının turizm gelirleriyle karşılanması

D) Coğrafi konumlarının deniz turizmine elverişli olması

E) Doğu ve Batı kültürlerine ait yapıların yaygın olması

78.

I. Petrol

II. Linyit

III. Su gücü

IV. Doğal gaz

Türkiye'de yukarıdaki enerji kaynaklarının hangilerinden elde edilen elektriğin diğerlerinden <u>daha ekonomik</u> olması beklenir?

A) I ve II B) I ve III C) II ve III D) II ve IV E) III ve IV

79. Bir ülkede demiryolu taşımacılığının gelişmesinin aşağıdakilerden hangisine <u>en az</u> katkı sağlaması beklenir?

A) Ülkenin çeşitli kesimleri arasındaki ilişkilerin artmasına

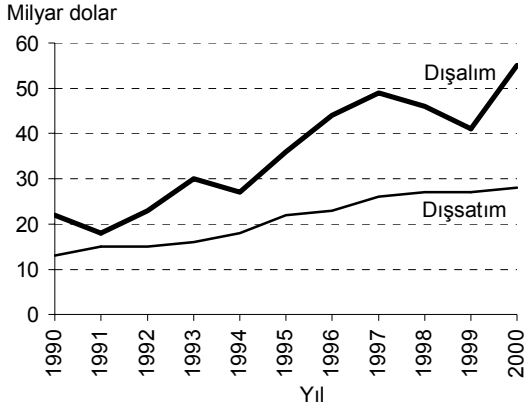
B) Karayollarında seyreden araç sayısının artmasına

C) Bazı yerleşim merkezlerinin demiryolu yakınlarına kaymasına

D) Ulaşım maliyetlerinin düşmesine

E) İç ve dış turizmin gelişmesine

80. Aşağıdaki grafik, 1990-2000 yılları arasında Türkiye'nin dışsatım gelirlerini ve dışalım giderlerini dolar olarak göstermektedir.



Aşağıdakilerden hangisi bu grafikten çıkarılacak sonuçlardan biri <u>değildir</u>?

A) 1994, dış ticaret açığının en az olduğu yıldır.

B) Dışalım giderlerinin en düşük olduğu yıl 1991'dir.

C) Her yıl dışsatım geliri dışalım giderinden daha az olmuştur.

D) Dışalım giderlerindeki dalgalanmalar dışsatım gelirlerine göre daha belirgindir.

E) 2000 yılında bir önceki yıla göre dışalım giderinde artış olmuştur.

Diğer sayfaya geçiniz.

81. Felsefe yapmak dağa tırmanmak gibidir. Sadece doruğu ele geçirmek için dağa çıkanlar dağdan bir şey anlayamazlar. Gerçek dağcı, olanca varlığıyla dağda yaşadığı zamanı üstün tuttuğu içindir ki dağa tırmanır. Doruk ancak dağda yaşanan zamanın bir parçası olarak önemlidir. Dağ, doruk değildir.

Bu parçada savunulan görüş aşağıdakilerden hangisidir?

A) Filozof, felsefe yapmanın her aşamasından haz alır.

B) Filozofun amacı gerçeğin bilgisine ulaşmaktır.

C) Felsefe, yapmayı öğretir; söylemeyi değil.

D) Felsefede doruk noktası yoktur.

E) Sevgi olmadan felsefe olmaz.

82. Hegel tarihi keşfeder, Schopenhauer ise ondan vazgeçer. Onların bu uyuşmazlığı hâlâ çözüm bekliyor.

Bu parçadan felsefi düşünceyle ilgili aşağıdaki sonuçlardan hangisi çıkarılabilir?

A) Soruların kendi cevaplarını içerdiği

B) Çağın değerlerine bağlı olduğu

C) Kesin bir doğruya ulaşılamadığı

D) Bilimsel düşünceden etkilendiği

E) Doğrusal ilerleme gösterdiği

83. Bir gün üç kişi İskoçya dağlarında yürüyüşe çıkmış. Bir süre sonra, tek başına otlayan siyah bir koyun gören bu üç kişi arasında şu konuşma geçmiş:

I. kişi: Demek ki dağlardaki koyunlar siyah.

II. kişi: Bu kadar çabuk genelleyemezsin. Olsa olsa "İskoçya'da en az bir siyah koyun vardır." diyebilirsin.

III. kişi: Söyleyebileceğim tek şey, şuradaki koyunun siyah olduğudur.

Bu kişilerden hangilerinin söyledikleri, bilimsel yaklaşıma uygundur?

A) Yalnız I. B) Yalnız III. C) I. ve II.

D) I. ve III. E) II. ve III.

84. Kendi yaptığı maymuncukla tüm güçlük kapılarını zorlayan bir filozof, bir süre sonra, maymuncuğu kullanabilmek için gereksiz kilit yapımına geçer.

Bu cümlede aşağıdakilerden hangisi yerilmektedir?

A) Aşırı kuşkucu olma

B) Kuramlara körü körüne bağlanma

C) Gerçekçi tutum takınma

D) Aracı amaç durumuna getirme

E) Kendi aklını üstün görme

85. Varlıklar, sizin onlar karşısında duruşlarınıza göre gösteriyorlar kendilerini. Önümdeki bir demet gül, ona bir botanik uzmanı olarak yaklaştığımda, kendini botanik biliminin kavramlarıyla sunar. Bir teorik fizikçi olarak atomlardan, fotonlardan, kuarklardan oluşan bir madde olarak verir kendini. Öte yandan, bir ressam ya da bir şairsem ne denli farklı "yüzleriyle" sunacaktır kendini.

Bu parçadan aşağıdaki yargıların hangisine ulaşılabilir?

A) Her varlık kendini diğer varlıklardan farklı gösterir.

B) Doğru bilgi, varlığı yansıtan bilgidir.

C) Bilimler, varlığın özünü anlamamızı kolaylaştırır.

D) Varlığın algılanışı, algılayana bağlıdır.

E) Kişisel tutumlar varlığın özünü değiştirir.

86. Bilim adamları olayları gözlerken çoğu zaman inançlarının, benimsedikleri düşüncelerin etkisinde kalmışlardır. Örneğin, bazı astronomlar, "Çember mükemmel bir şekildir. Öyleyse gezegenlerin, yıldızların yörüngeleri çember biçiminde olmalıdır." düşüncesiyle hareket etmiştir. Tycho Brahe, 7 sayısının kutsallığına inanmış, 7 gezegen olduğunu düşünerek gözlem yapmıştır.

Bu parçada sözü edilen bilim adamlarının, bilimsel çalışmayla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine sahip olmadıkları <u>kesinlikle</u> söylenebilir?

A) Açıklık B) Nesnellik

C) Dakiklik D) Düzenlilik

E) Seçicilik

Diğer sayfaya geçiniz.

87. Ahlaki yaşamımızda, sezgisel anlayış en yüksek kavrayışlar için zorunludur. Sadece kurallara mekanik bir biçimde uyma ya da kalıplara öykünme bizi uzağa götürmez. Yaşama sanatı, eski rollerin bir provası değildir.

Bu görüşü benimseyen bir kişinin aşağıdakilerden hangisini <u>reddetmesi</u> beklenir?

A) Etik yaşamın varlığını

B) Sezgisel kavrayışların önemini

C) Yaşama sanatının varlığını

D) Kuralların zamanla değiştiğini

E) Evrensel ahlak yasasının varlığını

88. Toplumun saygın ve demokratik olarak gördüğü kurumlardaki bozulmalar, kamuoyunu böyle görülmeyen kurumlardaki bozulmalardan daha çok rahatsız eder.

Bu durumun temelinde yatan düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

A) Kötü olmazsa iyinin değeri bilinmez.

B) Saygınlık göreceli bir kavramdır.

C) En iyinin bozulması en kötüdür.

D) İyi, zamanla değişen bir kavramdır.

E) Kurumlar toplumun güvencesidir.

89. Bizleri sanata yönelten güçlü dürtülerden biri de gündelik hayatın acı verici kabalığından, sıkıcı monotonluğundan ve sürekli değişen kişisel istekler zincirinden kaçma gereksinimidir.

Bu cümlede sözü edilen gereksinim, sanatta <u>özellikle</u> hangi yolla giderilir?

A) Belirli bir üslubu sürdürme

B) Alanını sınırlama

C) Kurmaca dünya oluşturma

D) Kalıcı yapıtlar verme

E) Kullanacağı tekniği belirleme

90. Ben elime fırçayı alıp resim yapan biri değilim. Gene de usta ellerden çıkma görsel yapıtların seyrine öyle kaptırırım ki kendimi... Ama neyleyim, benim konumumda birinin eski Çin resimlerine erişme olanağı pek yok. Buna karşılık elimi uzatır uzatmaz eriştiğim Çin şiirleri var. Bunların çoğu, o resimlerle akraba. Demek ki resim özlemimi şiirle giderebilecek durumdayım.

Bu parçaya dayanarak sanatla ilgili aşağıdaki genellemelerden hangisine ulaşılabilir?

A) Farklı sanat dalları benzer duygu ve düşünceleri yansıtabilir.

B) Sanat yapıtının ortaya çıkışında izleyicinin de rolü vardır.

C) Kimi sanatçılar, sanatın birkaç dalıyla ilgilenir.

D) Sanat yapıtları eskidikçe değer kazanır.

E) Sanattan anlamak uzmanlık gerektirir.

SÖZEL BÖLÜM BİTTİ.

SAYISAL BÖLÜME GEÇİNİZ.

SAYISAL BÖLÜM

DİKKAT! BU BÖLÜMDE CEVAPLAYACAĞINIZ TOPLAM SORU SAYISI 90'DIR.

İlk 45 Soru "Matematiksel İlişkilerden Yararlanma Gücü",

Son 45 Soru "Fen Bilimlerindeki Temel Kavram ve İlkelerle Düşünme Gücü" ile ilgilidir.

Eşit Ağırlıklı ÖSS puanınızın yüksek olmasını istiyorsanız Sayısal Bölüme 90 dakika ayırmanız yararınıza olabilir. Sayısal Ağırlıklı ÖSS puanınızın yüksek olmasını istiyorsanız Sayısal Bölüme biraz daha fazla zaman ayırabilirsiniz.

Bu bölümdeki sorularla ilgili cevaplarınızı, cevap kâğıdınızdaki "SAYISAL BÖLÜM"e işaretleyiniz.

1.

$$\frac{12\left(\frac{1}{2}+\frac{1}{3}\right)}{\frac{1}{2}+4}$$

işleminin sonucu kaçtır?

A) $\frac{20}{9}$ B) $\frac{16}{9}$ C) $\frac{5}{6}$ D) $\frac{6}{5}$ E) 1

2.

$$\frac{2(0,1+0,01+0,001)}{0,222\cdot 10^{-3}}$$

işleminin sonucu kaçtır?

A) 0,1 B) 1 C) 10 D) 100 E) 1000

3.

$$\left(\frac{-1}{8}\right)^{\frac{-2}{3}}$$

sayısı aşağıdakilerden hangisine eşittir?

A) 4 B) 2 C) $\frac{3}{16}$ D) $\frac{-1}{12}$ E) $\frac{-1}{4}$

4.

$$\left(1-\frac{1}{3}\right)\left(1+\frac{1}{3}\right)\left(1+\frac{1}{9}\right)=1-\frac{1}{3^k}$$

olduğuna göre, k kaçtır?

A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

Diğer sayfaya geçiniz.

5. **a, b, c pozitif tamsayılar, c asal sayı ve**

$$\frac{a+1}{c} = \frac{c}{b+2}$$

olduğuna göre, aşağıdaki sıralamalardan hangisi doğrudur?

A) $a < b < c$ B) $b < a < c$ C) $b < c < a$

D) $c < a < b$ E) $c < b < a$

6. **a, b, c doğal sayılar ve**

$$a + 3b = 2c + 4$$

olduğuna göre, aşağıdakilerden hangisi <u>her zaman</u> çift sayıdır?

A) $a \cdot b$ B) $b \cdot c$ C) $a + b$

D) $a + c$ E) $b + c$

7. **A, B, C birer rakam, AB iki basamaklı bir sayı ve**

$$AB - (A + B + C) = 47$$

olduğuna göre, A kaçtır?

A) 5 B) 6 C) 7 D) 8 E) 9

8. **Rakamları birbirinden farklı, 4 e kalansız bölünebilen, altı basamaklı <u>en küçük</u> sayının rakamları toplamı kaçtır?**

A) 18 B) 19 C) 20 D) 21 E) 22

9. Birbirinden farklı olan ve

$$A + B = C + D$$

eşitliğini sağlayan A, B, C, D rakamları kullanılarak dört basamaklı ABCD sayıları (1542 ve 7153 gibi) oluşturuluyor.

Buna göre, 9 a kalansız bölünebilen ABCD sayılarının her biri için $A \cdot B$ çarpımı aşağıdakilerden hangisi <u>olamaz</u>?

A) 0 B) 8 C) 12 D) 18 E) 20

Diğer sayfaya geçiniz.

10. U kümesi, 1, 2, 3, 4 rakamları kullanılarak oluşturulan ve rakamları birbirinden farklı olan dört basamaklı bütün doğal sayıların kümesidir. U nun elemanlarından 4 rakamı 1 rakamının solunda olanlar A kümesini, 4 rakamı 2 rakamının sağında olanlar B kümesini oluşturuyor.

Buna göre, $A \cup B$ kümesinin eleman sayısı kaçtır?

A) 12 B) 16 C) 18 D) 20 E) 24

11.

$$x + y = -1$$

$$\frac{1}{x} + \frac{1}{y} = \frac{1}{6}$$

olduğuna göre, $x \cdot y$ çarpımı kaçtır?

A) -6 B) -3 C) 1 D) 3 E) 6

12.

$$\frac{x^6 - 1}{\left(x - \frac{1}{x}\right)\left(x^2 + \frac{1}{x^2} + 1\right)}$$

ifadesinin sadeleştirilmiş biçimi aşağıdakilerden hangisidir?

A) 1 B) x C) x^2 D) x^3 E) x^6

13. **$x \neq 1$ olmak üzere,**

$$2^{2x+y} - 2^{x+y+1} - 2^x + 2 = 0$$

olduğuna göre, x ile y arasındaki bağıntı aşağıdakilerden hangisidir?

A) $2x + y = 0$ B) $2x - y = 0$

C) $x + 2y = 0$ D) $x - y = 0$

E) $x + y = 0$

14. **$x < 0 < y$ olmak üzere,**

$$\frac{x^2 + 2|xy| + y^2}{|y - x|}$$

ifadesinin eşiti aşağıdakilerden hangisidir?

A) $x + y$ B) $x - y$ C) $-x + y$

D) $-x - y$ E) xy

15. **Her x gerçel sayısı için,**

$$ax^4 + bx^3 + cx^2 + dx + e = \left(x^2 - 1\right)\left(px^2 + qx + r\right) + 2x - 1$$

olduğuna göre, $a + c + e$ toplamı kaçtır?

A) -2 B) -1 C) 0 D) 1 E) 2

Diğer sayfaya geçiniz.

16. Gerçel sayılar üzerinde Δ işlemi,

$$a\Delta(b+1) = a-b+a\bullet b$$

biçiminde tanımlanıyor.

Buna göre, $(a+1)\Delta b$ işleminin sonucu aşağıdakilerden hangisidir?

A) $1+a\bullet b$ B) $b+a\bullet b$

C) $a+b+a\bullet b$ D) $-a+2b+a\bullet b$

E) $1+a+b+a\bullet b$

17. Bir sınıftaki kız öğrencilerin sayısının % 48 i, erkek öğrencilerin sayısının $\frac{2}{3}$ üne eşittir.

Bu sınıfta <u>en az</u> kaç öğrenci vardır?

A) 42 B) 43 C) 45 D) 48 E) 60

18. 80 koltuklu bir tiyatro salonunun a sayıda koltuğuna oturulduğunda boş kalan koltukların sayısı $a+4$, b sayıda koltuğuna oturulduğunda ise boş kalan koltukların sayısı $a+14$ tür.

Buna göre, b kaçtır?

A) 24 B) 26 C) 28 D) 30 E) 32

19. Bir bakkal kilogramını 600 000 TL den aldığı yaş sabunları kurutarak kuru sabunların kilogramını 1 200 000 TL den satıyor.

Bakkal bu satıştan % 60 kâr elde ettiğine göre, 1 kilogram yaş sabun kuruyunca kaç gram olmuştur?

A) 800 B) 820 C) 850 D) 880 E) 900

20. **Bir fabrika % 72 kapasiteyle ve günde 15 saat çalıştırıldığında 10 günde ürettiği miktardaki ürünü, % 90 kapasiteyle ve günde 12 saat çalıştırılırsa kaç günde üretir?**

A) 6 B) 7 C) 8 D) 9 E) 10

ÖSYM

Diğer sayfaya geçiniz.

21. Aralarındaki yol 450 km olan A ve B kentlerinden aynı anda, sabit hızla birbirine doğru hareket eden iki araç 2,5 saat sonra karşılaşıyor.

Bu iki araçtan birinin hızı değiştirilmediğine göre, diğerinin saatteki hızı kaç km artırılırsa karşılaşma, hareketten 2 saat sonra gerçekleşir?

A) 25 B) 30 C) 35 D) 40 E) 45

22. 200 metrelik bir koşuda birinci gelen atlet koşuyu, ikinciden 10 metre, üçüncüden de 29 metre önde bitirmiştir.

Buna göre, ikinci gelen atlet koşuyu üçüncüden kaç metre önde bitirecektir?

(Atletlerin sabit hızla koştukları varsayılacaktır.)

A) 19,5 B) 20 C) 20,5 D) 21 E) 21,5

23. Ahmet ve Barış bir işi birlikte 6 saatte bitiriyor. Barış aynı işi tek başına Ahmet'in tek başına bitirebileceğinden 5 saat erken bitiriyor.

Buna göre, Barış bu işi tek başına kaç saatte bitirir?

A) 10 B) 13 C) 16 D) 18 E) 20

24. Bir belediye, abonelerinden kullandıkları ilk 10 m^3 suyun her bir m^3 ü için sabit bir ücret, 10 m^3 ten sonraki her bir m^3 ü için ise öncekinden farklı ve yine sabit bir ücret almaktadır.

Buna göre, 18 m^3 su kullandığında 28 000 000 TL, 24 m^3 su kullandığında ise 40 000 000 TL ödeyen bir abone, yalnızca 1 m^3 su kullandığında kaç TL öder?

A) 800 000 B) 1 000 000

C) 1 200 000 D) 1 300 000

E) 1 400 000

25. Bir alıcı, bir kumaşın satış fiyatından % 10 indirim yapıldığında elindeki parayla indirimsiz fiyattan alabileceği kumaştan 20 cm daha fazla kumaş alabiliyor.

Bu alıcının elindeki parayla indirimli fiyattan alabileceği kumaş kaç cm dir?

A) 200 B) 210 C) 220 D) 250 E) 280

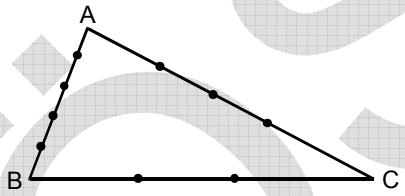
Diğer sayfaya geçiniz.

26. Aslı, Hakan ve Tolga'nın bugünkü yaşları toplamı 72 dir. Aslı, Hakan'ın bugünkü yaşına geldiğinde, Tolga'nın yaşı da Hakan'ın yaşının iki katı olacaktır.

Buna göre, Hakan'ın bugünkü yaşı kaçtır?

A) 12 B) 16 C) 18 D) 24 E) 32

27.



Yukarıdaki ABC üçgeninin kenarları üzerinde 9 nokta verilmiştir.

Köşeleri bu 9 noktadan üçü olan kaç üçgen oluşturulabilir?

A) 64 B) 69 C) 74 D) 79 E) 84

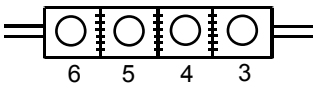
28. Beş sorudan oluşan bir ankette her soruya A, B, C, D, E yanıtlarından birinin verilmesi gerekmektedir. Aşağıdaki tabloda Arzu, Burcu, Ceren, Deniz ve Ebru'nun bu anketteki sorulara vermiş oldukları yanıtlarının bazıları gösterilmiştir.

	1. soru	2. soru	3. soru	4. soru	5. soru
Arzu	A	C			
Burcu		B	C		
Ceren	D			B	
Deniz					
Ebru		E	B	A	

Tablo, bu kişilerin verdikleri diğer yanıtlarla tümüyle doldurulduğunda hiçbir satır ve hiçbir sütunda harf tekrarı bulunmadığına göre, Ceren'in 3. soruya verdiği yanıt nedir?

A) A B) B C) C D) D E) E

29. Aşağıdaki şekil, özel amaçlı bir otomobile takılan ve dört bölümden oluşan bir kilometre sayacını göstermektedir.



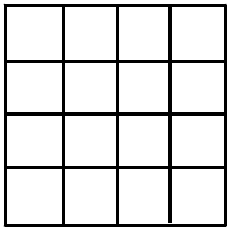
Bu sayacın en sağdaki bölümü otomobilin hareketiyle sıfırdan başlayarak her kilometrede 1 artan rakamlar göstermektedir. Bu bölümün 3 ü göstermesi gerektiğinde bu bölüm sıfırlanıp bir soldaki bölümün rakamı 1 artmaktadır. Aynı işi ikinci bölüm 4 için, üçüncü bölüm 5 için, en soldaki bölüm de 6 için yapmaktadır. Örneğin, hareketten 10 km sonra sayaç 0031 gösterecektir.

Sıfırlanmış sayaçla harekete başlayan bu otomobilin sayacı 100 km sonra aşağıdakilerden hangisini gösterir?

A) 1131 B) 1311 C) 3111 D) 3131 E) 3311

Diğer sayfaya geçiniz.

30.

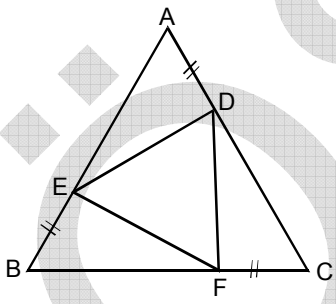


Şekildeki gibi eş karelerden oluşan kare biçimindeki ızgara için 960 cm tel kullanılmıştır.

Bu ızgaranın çevresi kaç cm dir?

A) 240 B) 320 C) 384 D) 448 E) 480

31.



ABC bir eşkenar üçgen

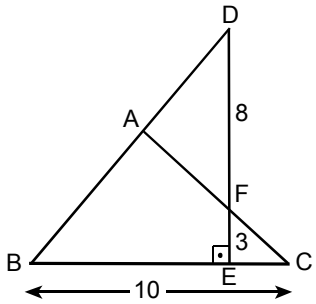
$|AD| = |CF| = |BE|$

Yukarıdaki şekilde $|BF| = 2|FC|$ olduğuna göre, ABC eşkenar üçgeninin çevresinin uzunluğunun DEF üçgeninin çevresinin uzunluğuna oranı kaçtır?

A) $\sqrt{3}$ B) $2\sqrt{3}$ C) $3\sqrt{3}$

D) $\sqrt{2}$ E) $3\sqrt{2}$

32.



ABC bir ikizkenar üçgen

$[DE] \perp [BC]$

$|DF| = 8$ cm

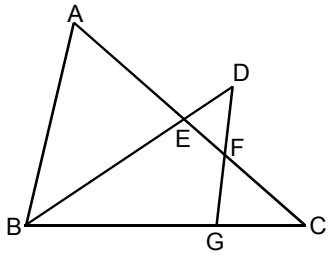
$|FE| = 3$ cm

$|BC| = 10$ cm

Yukarıdaki şekilde $|AB| = |AC|$ olduğuna göre, ABC üçgeninin alanı kaç cm^2 dir?

A) 16 B) 20 C) 32 D) 35 E) 40

33.



$[BA] // [GD]$

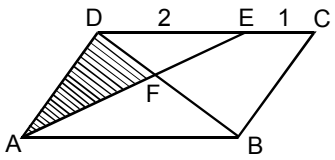
Yukarıdaki şekilde $2|AE| = 6|EF| = 3|FC|$ dir.

Buna göre, $\frac{|DF|}{|FG|}$ oranı kaçtır?

A) $\frac{5}{6}$ B) $\frac{3}{4}$ C) $\frac{2}{3}$ D) 1 E) 2

Diğer sayfaya geçiniz.

34.



ABCD bir paralelkenar

$|DE| = 2$ cm

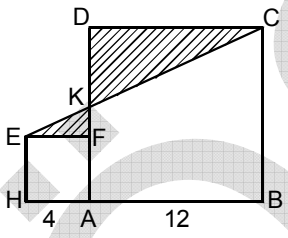
$|EC| = 1$ cm

Yukarıdaki şekilde taralı DAF üçgeninin alanı a cm^2 olduğuna göre, ABCD paralelkenarının alanı kaç cm^2 dir?

A) $\frac{7a}{2}$ B) $\frac{9a}{2}$ C) $\frac{11a}{2}$

D) 4a E) 5a

35.



ABCD ve HAFE birer kare

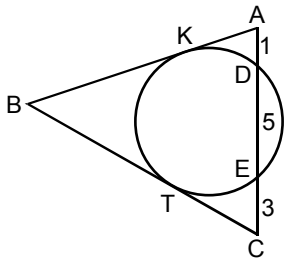
$|HA| = 4$ cm

$|AB| = 12$ cm

Yukarıdaki verilere göre, taralı alanların toplamı kaç cm^2 dir?

A) 36 B) 40 C) 42 D) 50 E) 56

36.



$|AD| = 1$ cm

$|DE| = 5$ cm

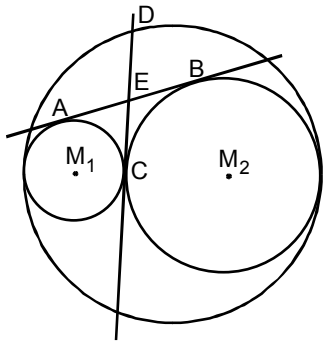
$|EC| = 3$ cm

Yukarıdaki şekilde ABC üçgeninin AB kenarı çembere K noktasında, BC kenarı ise T noktasında teğet olduğuna göre, $|BC| - |BA|$ farkı kaç cm dir?

A) $\sqrt{3}$ B) $3-\sqrt{3}$ C) $6-\sqrt{3}$

D) $\sqrt{6}$ E) $6-\sqrt{6}$

37.



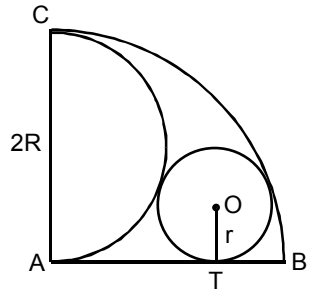
Yukarıdaki şekilde yarıçapı 1 cm olan M_1 merkezli çember, yarıçapı 4 cm olan M_2 merkezli çembere C noktasında teğettir. AB ve CD doğruları bu iki çemberin ortak teğetleridir ve D noktası bu iki çembere de teğet olan büyük çember üzerindedir.

Buna göre, $|DE|$ uzunluğu kaç cm dir?

A) $\sqrt{5}$ B) $\sqrt{3}$ C) $\sqrt{2}$ D) 3 E) 2

Diğer sayfaya geçiniz.

38.



$|AC| = 2R$ cm

$|OT| = r$ cm

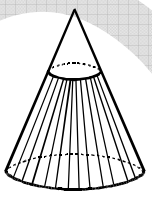
Yukarıdaki şekilde yarıçapı $|OT|$ olan O merkezli çember, yarıçapı $|AB|$ olan A merkezli çeyrek çembere, çapı $[AC]$ olan yarım çembere ve T noktasında $[AB]$ doğru parçasına teğettir.

Buna göre, R nin r türünden eşiti aşağıdakilerden hangisidir?

A) 2r B) 4r C) 6r

D) $r\sqrt{2}$ E) $r\left(\sqrt{2}+1\right)$

39.



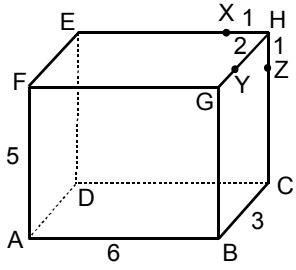
Şekildeki dik koni, tabana paralel bir düzlemle kesiliyor.

Meydana gelen kesik koninin yüksekliği, başlangıçtaki dik koninin yüksekliğinin $\frac{2}{3}$ katı olduğuna göre, başlangıçtaki dik koninin hacmi, kesik koninin hacminin kaç katıdır?

A) $\frac{64}{27}$ B) $\frac{27}{26}$ C) $\frac{27}{8}$

D) $\frac{9}{4}$ E) $\frac{3}{2}$

40.



$|AB| = 6$ birim

$|BC| = 3$ birim

$|AF| = 5$ birim

$|HX| = |HZ| = 1$ birim

$|HY| = 2$ birim

Yukarıdaki gibi dikdörtgenler prizması şeklindeki bir kutunun A köşesinden harekete başlayan üç karıncadan birincisi X, ikincisi Y, üçüncüsü Z noktasına sırasıyla x, y ve z birim yol alarak ulaşmıştır.

Kutunun ABCD tabanından geçemeyen bu karıncalar X, Y ve Z noktalarına kutu yüzeyinde kalarak en kısa yollardan ulaştıklarına göre, aşağıdaki sıralamalardan hangisi doğrudur?

A) $x < y < z$ B) $x < z < y$ C) $y < x < z$

D) $y < z < x$ E) $z < y < x$

41. Koordinat düzleminde koordinatları m, n tamsayıları olan bir $P(m, n)$ noktasına **kafes noktası** adı verilir.

Buna göre koordinat düzleminde

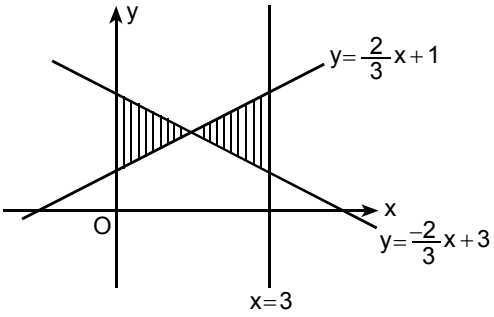
$$|x| + |y| \le 3$$

bağıntısıyla verilen bölgede kaç tane kafes noktası vardır?

A) 21 B) 25 C) 27 D) 30 E) 36

Diğer sayfaya geçiniz.

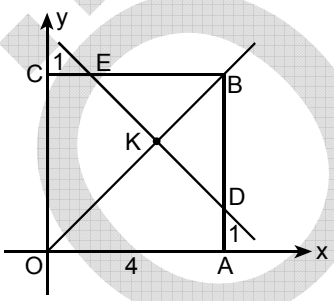
42.



Yukarıdaki verilere göre, taralı bölgelerin alanları toplamı kaç birim karedir?

A) 2 B) 2,5 C) 3 D) 3,5 E) 4

43.



OABC bir kare

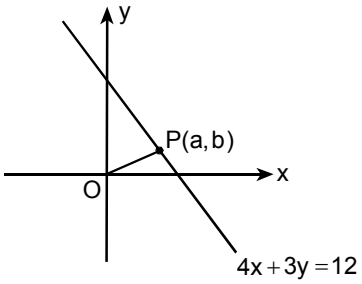
$|AD| = |CE| = 1$ birim

$|OA| = 4$ birim

Yukarıdaki verilere göre, OB doğrusuyla ED doğrusunun K kesim noktasının apsisi kaçtır?

A) 2 B) 3 C) $\frac{3}{2}$ D) $\frac{5}{2}$ E) $\frac{7}{2}$

44.

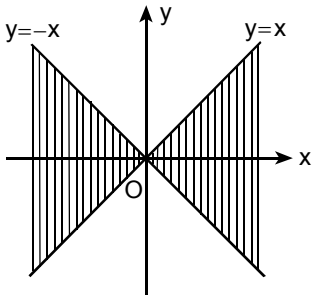


Yukarıdaki şekilde $4x+3y=12$ doğrusu üzerinde herhangi bir $P(a,b)$ noktası alınmıştır.

Buna göre, $\sqrt{a^2+b^2}$ nin alabileceği <u>en küçük</u> değer kaçtır?

A) 3 B) 4 C) $\frac{5}{3}$ D) $\frac{9}{5}$ E) $\frac{12}{5}$

45.



Şekildeki taralı bölge aşağıdaki eşitsizliklerden hangisiyle belirlenir?

A) $xy \geq 0$ B) $x-y \geq 0$ C) $x+y \geq 0$

D) $x^2-y^2 \geq 0$ E) $y^2-x^2 \geq 0$

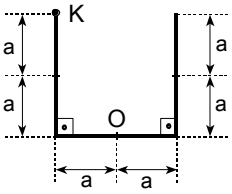
Diğer sayfaya geçiniz.

46. **Aşağıdaki oranlardan hangisi ivmeyi verir?**

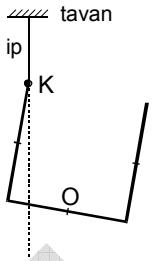
A) $\frac{\text{kütle}}{\text{hacim}}$ B) $\frac{\text{kütle}}{\text{alan}}$ C) $\frac{\text{hacim}}{\text{alan}}$

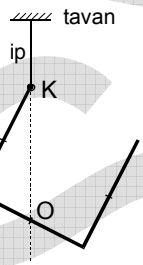
D) $\frac{\text{kuvvet}}{\text{alan}}$ E) $\frac{\text{kuvvet}}{\text{kütle}}$

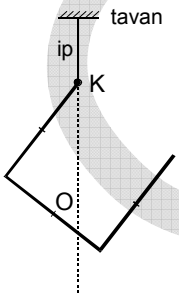
47. Uzunluğu 6a olan düzgün, türdeş bir tel şekildeki gibi bükülmüştür.

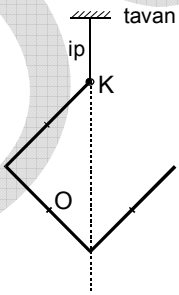


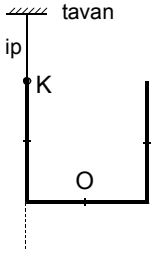
Bu tel, K noktasına bağlı bir iple tavana asılırsa, denge konumu aşağıdakilerden hangisi gibi olur?

A)


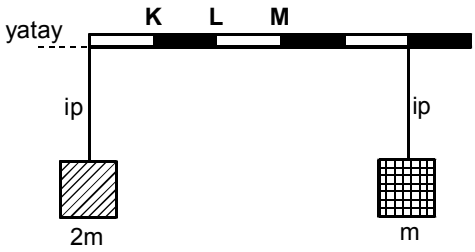
B)


C)


D)


E)


48.



Kütlesi m olan, eşit bölmeli, düzgün, türdeş bir çubuğa 2m ve m kütleli cisimler şekildeki gibi asılıyor.

Bu çubuk hangi noktasından asılıp serbest bırakılırsa yatay dengede kalır?

A) K noktasından

B) KL uzunluğunun orta noktasından

C) L noktasından

D) LM uzunluğunun orta noktasından

E) M noktasından

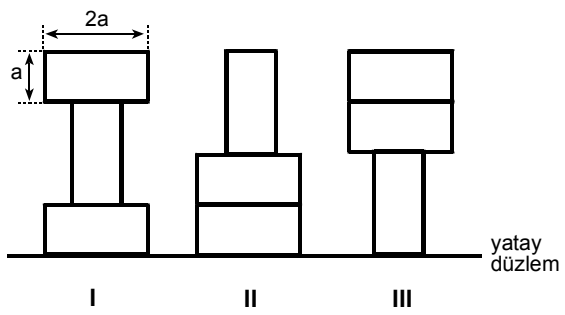
49. İki uçak, aralarındaki uzaklık d iken, yere göre 2v ve 3v büyüklüğünde sabit hızlarla, paralel doğrular boyunca birbirine doğru uçarak karşılaşıyor. Karşılaşma süresi, uçakların hareket doğrultusuna paralel ve yere göre v büyüklüğünde sabit hızla rüzgâr esiyorken t_1, hiç rüzgâr esmiyorken de t_2 oluyor.

Buna göre, $\frac{t_1}{t_2}$ oranı kaçtır?

A) $\frac{1}{2}$ B) 1 C) $\frac{5}{4}$ D) $\frac{5}{3}$ E) $\frac{5}{2}$

Diğer sayfaya geçiniz.

50.



Kare prizma biçimli özdeş ve türdeş dokuz tuğla, üçer üçer yerleştirilerek, düşey kesitleri şekildeki gibi olan I, II, III blokları elde ediliyor. Blokların şekildeki yatay düzleme göre potansiyel enerjileri sırasıyla E_I , E_{II} , E_{III} tür.

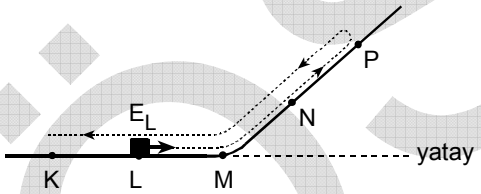
Buna göre, E_I , E_{II} , E_{III} arasındaki ilişki nedir?

A) $E_{II} < E_I < E_{III}$ B) $E_{II} < E_{III} < E_I$

C) $E_I < E_{III} < E_{II}$ D) $E_{II} = E_{III} < E_I$

E) $E_I = E_{II} = E_{III}$

51.



Düşey kesiti şekildeki gibi olan KLMNP yolunun L noktasından E_L enerjisiyle M ye doğru geçen bir cisim, P noktasına kadar çıkıp geri dönerek K noktasında duruyor.

Yol boyunca cisme etki eden sürtünme kuvvetinin büyüklüğü değişmediğine göre, cismin P noktasındaki E_P enerjisinin, E_L enerjisine oranı $\left(\frac{E_P}{E_L}\right)$ kaçtır?

$(KL = LM = MN = NP)$

A) $\frac{2}{7}$ B) $\frac{4}{7}$ C) $\frac{3}{4}$ D) $\frac{4}{3}$ E) $\frac{7}{4}$

52. Bir katı cisim, özkütlesi 1 g/cm^3 olan su içinde, hacminin $\frac{2}{5}$ i suyun dışında kalacak biçimde yüzüyor.

Buna göre cismin özkütlesi kaç g/cm^3 tür?

A) $\frac{1}{3}$ B) $\frac{2}{5}$ C) $\frac{1}{2}$ D) $\frac{3}{5}$ E) $\frac{2}{3}$

53. Ağzına kadar suyla dolu bir kabın, içindeki suyla birlikte toplam ağırlığı P dir. Bu kaba, suda erimeyen katı bir cisim konduğunda kaptan, cismin hacmi kadar su taşıyor.

Bu işlem sonunda kabın, içindekilerle birlikte toplam ağırlığı P' olduğuna göre,

I. $P' > P$

II. $P' = P$

III. $P' < P$

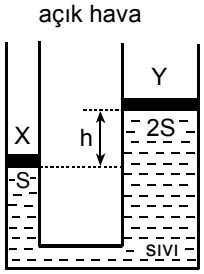
bağıntılarından hangileri doğru olabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ya da II E) II ya da III

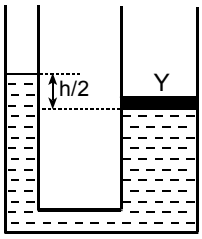
Diğer sayfaya geçiniz.

54. Şekilde düşey kesiti verilen U borusundaki X, Y pistonlarının kütleleri eşit, kesit alanları sırasıyla S, 2S dir. Denge durumunda sıvı düzeyleri arasındaki fark da h dir.

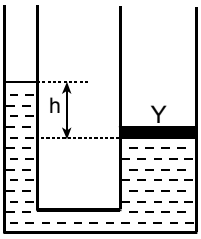


X pistonu U borusundan çıkarılırsa, yeni denge durumu aşağıdakilerden hangisi gibi olur?
(Pistonlar sızdırmaz ve sürtünmesizdir.)

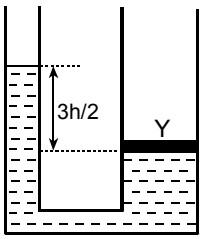
A)



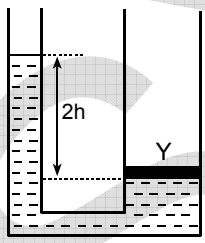
B)



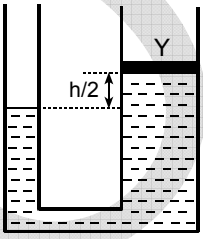
C)



D)



E)



55. İki ayrı kaba eşit yükseklikte X ve Y sıvıları konuyor.

X in özkütlesi d_X, kütlesi m_X, bulunduğu kabın taban alanı S_X; Y ninkiler de sırasıyla d_Y, m_Y, S_Y dir.

X sıvısının bulunduğu kabın tabanına uyguladığı basınç P, Y ninki de 2P olduğuna göre,

I. $d_Y = 2d_X$

II. $m_Y = 2m_X$

III. $S_Y = 2S_X$

eşitliklerinden hangileri kesinlikle doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III D) I ve II E) II ve III

Diğer sayfaya geçiniz.

56. T_i sıcaklığındaki boyları ℓ_X, ℓ_Y, ℓ_Z olan X, Y, Z metal çubuklarının uzama katsayıları sırasıyla α, 2α, 2α dır. Çubuklardan X ve Y ΔT kadar ısıtılıp Z de ΔT kadar soğutulduğunda boyları eşit oluyor.

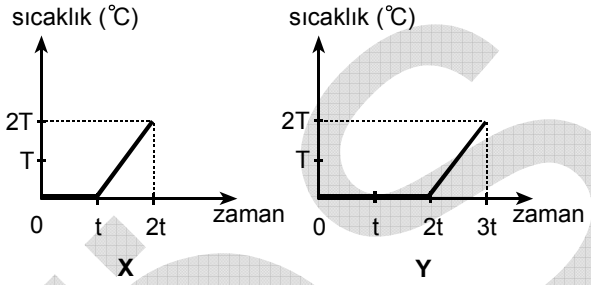
Buna göre, X, Y, Z çubuklarının T_i sıcaklığındaki ℓ_X, ℓ_Y, ℓ_Z boyları arasındaki ilişki nedir?

A) $\ell_X = \ell_Y = \ell_Z$ B) $\ell_X < \ell_Y = \ell_Z$

C) $\ell_X < \ell_Y < \ell_Z$ D) $\ell_Y < \ell_X < \ell_Z$

E) $\ell_Z < \ell_Y < \ell_X$

57.



X, Y kaplarındaki su – buz karışımları deniz düzeyinde, özdeş ısıtıcılarla ısıtıldıklarında *sıcaklık – zaman* grafikleri yukarıdaki gibi oluyor.

Enerji kaybı olmadığı varsayıldığına göre,

I. $t = 0$ anında Y kabındaki buzun kütlesi, X kabındaki buzun kütlesinin iki katına eşittir.

II. X kabındaki karışımın kütlesi, Y kabındaki karışımın kütlesine eşittir.

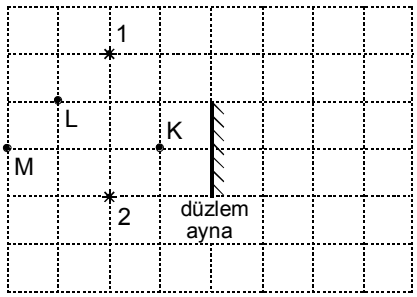
III. $t = 0$ anında Y kabındaki suyun kütlesi, X kabındaki suyun kütlesine eşittir.

yargılarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II

D) I ve III E) I, II ve III

58.

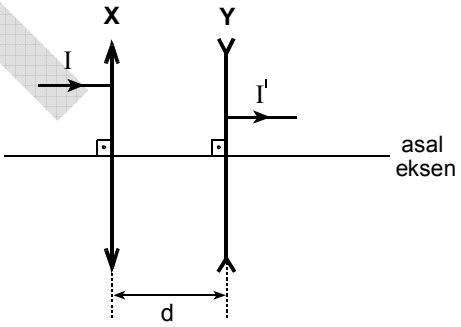


Şekildeki K, L, M noktalarından bakan gözlemcilerden hangileri, düzlem aynada, hem 1 hem de 2 noktasal cisimlerinin görüntülerini görebilir?

A) Yalnız K B) Yalnız M C) K ve M

D) K ve L E) L ve M

59.



İnce kenarlı X merceği ile kalın kenarlı Y merceği şekildeki gibi yerleştiriliyor. X, Y merceklerinin arasındaki uzaklık d, odak uzaklıkları da sırasıyla f_X, f_Y dir.

Bu düzeneğe gelen I ışık ışını ile düzenekten çıkan I' ışık ışını asal eksene <u>paralel</u> olduğuna göre,

I. $f_X > f_Y$

II. $f_X > d$

III. $f_Y > d$

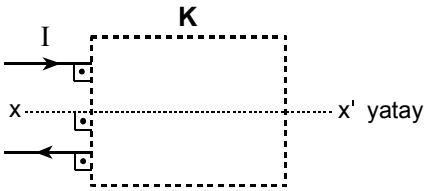
bağıntılarından hangileri <u>kesinlikle</u> doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II

D) II ve III E) I, II ve III

Diğer sayfaya geçiniz.

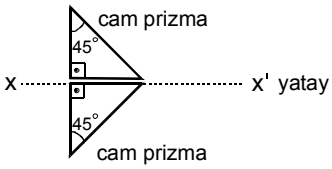
60.



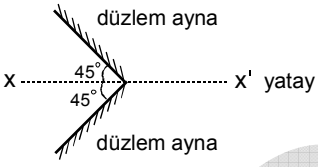
Bir I ışık ışını, K kutusundaki optik düzenekten geçtikten sonra, kendisine paralel olarak şekildeki gibi dışarı çıkıyor.

K kutusunun içine <u>ayrı ayrı</u> konulacak,

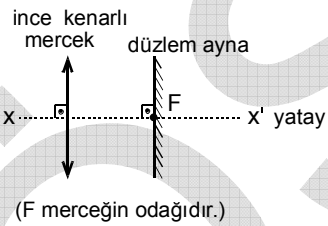
I.



II.



III.

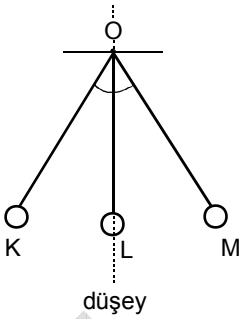


(F merceğin odağıdır.)

optik düzeneklerinin bu olayı gerçekleştirip gerçekleştirmeyeceği konusunda ne söylenebilir?

	I	II	III
A)	Gerçekleştirir	Gerçekleştirmez	Gerçekleştirmez
B)	Gerçekleştirmez	Gerçekleştirir	Gerçekleştirmez
C)	Gerçekleştirmez	Gerçekleştirmez	Gerçekleştirir
D)	Gerçekleştirmez	Gerçekleştirir	Gerçekleştirir
E)	Gerçekleştirir	Gerçekleştirir	Gerçekleştirir

61.



O noktasından ipek ipliklerle asılı ve elektrik yüklü K, L, M kürelerinin denge konumu şekildeki gibidir.

Buna göre, aşağıdakilerden hangisi değişirse $\widehat{KOM}$ açısı <u>değişmez</u>?

(Küreler arasındaki kütlesel çekim kuvvetleri önemsizdir.)

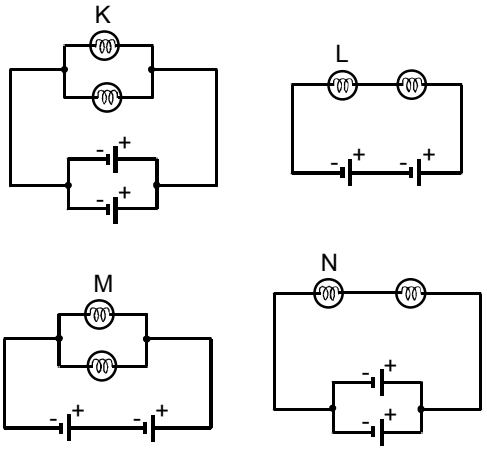
A) K nin elektrik yükü B) L nin elektrik yükü

C) K nin kütlesi D) L nin kütlesi

E) M nin kütlesi

Diğer sayfaya geçiniz.

62.



Özdeş üreteç ve özdeş lambalarla kurulmuş şekildeki elektrik devrelerinde, K, L, M, N lambalarından sırasıyla i_K , i_L , i_M , i_N şiddetinde akımlar geçmektedir.

i_K , i_L , i_M , i_N arasındaki ilişki nedir?
(Üreteçlerin iç dirençleri önemsizdir.)

A) $i_K = i_M < i_N = i_L$

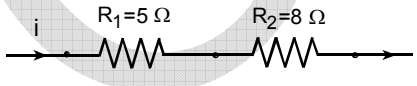
B) $i_N < i_L = i_K < i_M$

C) $i_M < i_L = i_K < i_N$

D) $i_N < i_K < i_M < i_L$

E) $i_L < i_N < i_M < i_K$

63.

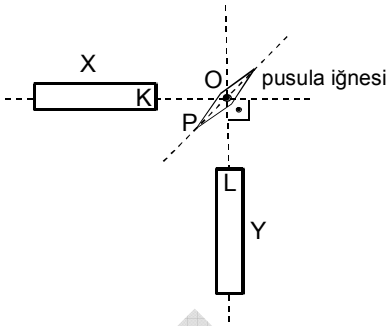


Şekildeki devre parçasından i elektrik akımı geçerken, $R_1 = 5\ \Omega$ luk dirençte harcanan güç 20 watt oluyor.

Buna göre, $R_2 = 8\ \Omega$ luk direncin uçları arasındaki potansiyel farkı kaç volttur?

A) 16 B) 12 C) 10 D) 8 E) 4

64.



Özdeş X, Y mıknatısları yatay bir düzlemde tutulurken, aynı düzlemin O noktasına konan pusulanın iğnesi şekildeki gibi dengede kalıyor.

Buna göre, mıknatısların K, L kutupları ile pusula iğnesinin P kutbunun işareti aşağıdakilerden hangisi gibi olabilir?
(Yerin manyetik alanının etkisi önemsenmeyecektir.)

	K	L	P
A)	N	S	N
B)	N	S	S
C)	S	N	N
D)	S	N	S
E)	S	S	N

Diğer sayfaya geçiniz.

65. Aşağıdakilerden hangisi kimyasal değişime bir örnektir?

A) Kömürün toz haline getirilmesi

B) Kömürün küle dönüştürülmesi

C) Camın kırılarak parçalanması

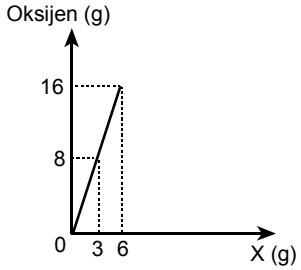
D) Camın elmasla kesilmesi

E) Odunun talaş haline getirilmesi

66. Aşağıdakilerin hangisinde verilen bileşik doğru adlandırılmıştır?

	Bileşik	Adı
A)	Fe_2O_3	Demir(II) oksit
B)	SO_2	Kükürt(II) oksit
C)	N_2O_3	Diazot oksit
D)	Na_2O_2	Sodyum oksit
E)	Cu_2O	Bakır(I) oksit

67.



X elementi, oksijen elementiyle X_mO_n bileşiğini oluşturmaktadır. Bu bileşiği oluşturan elementler arasındaki kütle ilişkisi grafikteki gibidir.

Buna göre, oluşan X_mO_n bileşiği aşağıdakilerden hangisidir?

$(H = 1, C = 12, N = 14, O = 16, S = 32, K = 39)$

A) NO_2 B) SO_2 C) CO_2 D) H_2O E) K_2O

68. Aynı koşullarda, arı olan ve belirli bir t sıcaklığındaki, X maddesi gaz, Y maddesi katı-sıvı, Z maddesi ise katı haldedir.

Bu t sıcaklığıyla ilgili,

I. X in kaynama sıcaklığından küçüktür.

II. Y nin erime sıcaklığına eşittir.

III. Z nin erime sıcaklığından küçüktür.

yargılarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız II B) Yalnız III C) I ve II

D) II ve III E) I, II ve III

Diğer sayfaya geçiniz.

69. X, Y, Z arı maddelerinden oluşan bir karışım, ayırma hunisine konuyor. Bir süre sonra musluk açılarak yalnız X ayrılıyor. Ayırma hunisinde kalan karışımdaki Y ve Z ise ayrımsal damıtma yoluyla birbirinden ayrılıyor.

Buna göre X, Y, Z maddeleriyle ilgili,

I. X in özkütlesi, Y-Z karışımınınkinden küçüktür.

II. X sıvısı, Y-Z karışımında çözünmemiştir.

III. Y ve Z nin kaynama sıcaklıkları farklıdır.

yargılarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II

D) I ve III E) II ve III

70. Pistonlu bir kapta bulunan ideal davranıştaki bir miktar gazın, basıncı sabit tutularak yalnız sıcaklığı artırılıyor. Bu işlemin sonunda gazın,

- X özelliğinin arttığı,
- Y özelliğinin azaldığı,
- Z özelliğinin değişmediği

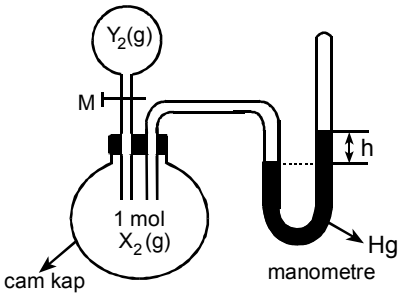
saptanıyor.

Buna göre X, Y, Z özellikleri aşağıdakilerin hangisinde doğru olarak verilmiştir?

(Gaz, ısıtmayla kimyasal bir değişime uğramamıştır.)

	X	Y	Z
A)	Özkütle	Hacim	Kütle
B)	Özkütle	Kütle	Hacim
C)	Hacim	Özkütle	Kütle
D)	Hacim	Kütle	Özkütle
E)	Kütle	Hacim	Özkütle

71.



Şekildeki düzenekte, cam kapta bulunan 1 mol X_2 gazı kapalı uçlu manometredeki cıva düzeyini h kadar yükseltmiştir. X_2 gazının bulunduğu kaba M musluğu yardımıyla Y_2 gazından 1 mol eklenerek musluk kapatılıyor.

Bu işlemden bir süre sonra sistemde,

I. X_2 nin Y_2 ile XY gazını oluşturması,

II. X_2 nin Y_2 ile tepkime vermemesi,

III. X_2 nin Y_2 ile X_2Y gazını oluşturması

durumlarının hangilerinde manometredeki h yüksekliğinin iki katına çıkması beklenir?

(Gazlar ideal davranıştadır ve basınç ölçümleri aynı sıcaklıkta yapılmıştır.)

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ya da II E) II ya da III

Diğer sayfaya geçiniz.

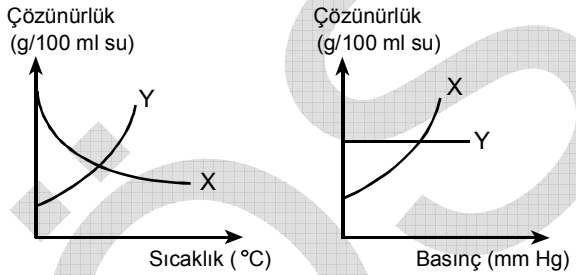
72. İki özdeş kabın içinde aynı miktarda arı su vardır. Kaplardan birine 1 mol yemek tuzu, diğerine de 1 mol çay şekeri katılarak sulu çözeltiler oluşturuluyor. Aynı koşullardaki, hem arı suya hem de sulu çözeltilere ait olan X ve Y özellikleriyle ilgili şu bilgiler veriliyor:

- X özelliği, suyunkine göre her iki çözeltide de azalıyor.
- Y özelliği, suyunkine göre tuzlu suda artıyor, şekerli suda aynı kalıyor.

Buna göre X ve Y özellikleri aşağıdakilerin hangisinde doğru olarak verilmiştir?

	X	Y
A)	Buhar basıncı	Elektrik iletkenliği
B)	Donma sıcaklığı	Kaynama sıcaklığı
C)	Elektrik iletkenliği	Buhar basıncı
D)	Buhar basıncı	Donma sıcaklığı
E)	Kaynama sıcaklığı	Elektrik iletkenliği

73.



Yukarıdaki grafikler X ve Y maddelerinin sudaki çözünürlüklerinin sıcaklık ve basınçla değişimlerini göstermektedir.

Bu grafiklere göre X ve Y maddeleriyle ilgili,

I. X gaz, Y katı olabilir.

II. Basıncın azalması X in çözünürlüğünü artırır.

III. Sıcaklığın artması Y nin çözünürlüğünü artırır.

yargılarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II

D) I ve III E) I, II ve III

74. Tek atomlu olan bir X taneciğinin eksi yüklü bir iyon olduğu ve bu durumdaki toplam elektron sayısı bilinmektedir.

<u>Yalnızca</u> bu bilgilere dayanarak aşağıdakilerden hangisi <u>kesin olarak</u> bilinebilir?

A) X i oluşturan atomun ait olduğu elementin yapabileceği bileşiklerin formülünün ne olduğu

B) X in çapının, oluştuğu atomun çapından büyük olduğu

C) X i oluşturan atomun alabileceği değerliklerin ne olduğu

D) X i oluşturan atomun ait olduğu elementin periyodik cetveldeki yerinin ne olduğu

E) X in elektron sayısının, oluştuğu atomun elektron sayısından ne kadar fazla olduğu

Diğer sayfaya geçiniz.

75. 0,30 mol X bileşiğindeki atomların mol sayılarının toplamı ile 0,75 mol Y bileşiğindeki atomların mol sayılarının toplamı birbirine eşittir.

Buna göre X ve Y aşağıda verilenlerden hangisidir?

	X	Y
A)	CO	CO_2
B)	CO_2	CH_4
C)	CH_4	CO
D)	CH_4	CO_2
E)	CO	CH_4

76. $_8X$, $_9Y$, $_{16}Z$, $_{20}Q$ elementleri atom numaralarıyla verilmiştir.

Buna göre X, Y, Z, Q ile ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi <u>yanlıştır</u>?

A) X ile Y kovalent bileşik oluşturur.

B) X ile Q iyonik bileşik oluşturur.

C) Y ile Z kovalent bileşik oluşturur.

D) X ile Z iyonik bileşik oluşturur.

E) Y ile Q iyonik bileşik oluşturur.

77. X ve Y element atomlarının temel haldeki elektron dizilişleri,

X : $1s^2\ 2s^2\ 2p^6\ 3s^2$

Y : $1s^2\ 2s^2\ 2p^6\ 3s^2\ 3p^1$ şeklindedir.

Bu X ve Y element atomlarından birer mol alınarak yeterli miktarda HCl çözeltisiyle tepkimeye sokulmaktadır.

Buna göre tepkimelerin sonucunda açığa çıkan hidrojen gazının toplam mol sayısı kaçtır?

A) 3,0 B) 2,5 C) 2,0 D) 1,5 E) 1,0

78. Periyodik cetvelin 2. periyodunda ve IA grubunda bulunan X elementinin izotoplarından birinin kütle numarası 6 dır.

X elementinin bu izotop atomu aşağıdakilerden hangisiyle bombardıman edildiğinde, <u>yalnızca</u> bir trityum atomu ve bir helyum çekirdeği oluşturur?

A) Nötron

B) Proton

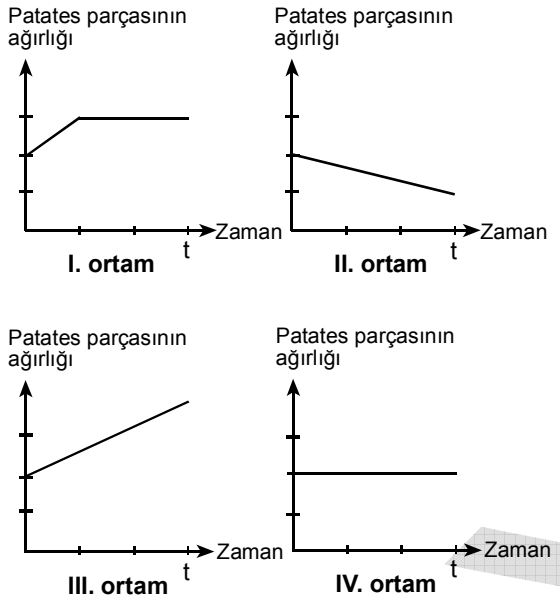
C) Döteryum

D) Beta

E) Pozitron

Diğer sayfaya geçiniz.

79. Bir osmoz deneyinde, bir patates yumrusundan alınan eşit ağırlıktaki dört parça, ayrı ayrı olarak, içinde eşit hacimde, ancak farklı derişimde tuz çözeltileri bulunan, I, II, III, IV numaralı ölçekli kaplara konmuş ve kapların ağzı kapatılmıştır. Bu dört ortamda bulunan patates parçalarının ağırlıklarında t süresince saptanan değişmeler aşağıdaki grafiklerde gösterilmiştir.



Bu grafiklere göre, deneyde kullanılan ortamların, derişimi <u>en az</u> olandan <u>en çok</u> olana doğru sıralanışı aşağıdakilerden hangisidir?

A) I, III, II, IV

B) II, I, IV, III

C) III, I, IV, II

D) III, IV, II, I

E) IV, II, III, I

80. Aşağıdakilerden hangisi, insanda hücre zarında yer alan protein moleküllerinin işlevlerinden biri <u>değildir</u>?

A) Hücre için özgül olan hormonlara cevap verme

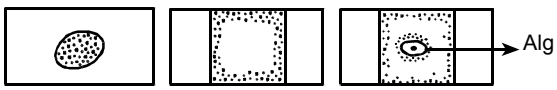
B) ATP sentezleme

C) Hücre içine alınacak maddeleri seçme

D) Diğer hücrelerle ilişki kurma

E) Komşu hücreleri tanıma

81. Bir bakteri kültürünün bir damlası lam üzerine damlatılıp mikroskopta incelendiğinde, bakterilerin damlanın her yerine dağılmış olarak bulunduğu gözleniyor (Şekil 1). Bu damla lamelle kapatıldıktan sonra ise bakterilerin lamelin kenarlarında toplandığı gözleniyor (Şekil 2). Lamel kaldırılarak damlanın içine bir yeşil alg konulup lamel tekrar kapatıldıktan bir süre sonra, bakterilerin bir kısmının algin çevresinde toplanmaya başladığı gözleniyor (Şekil 3).



Şekil 1 Şekil 2 Şekil 3

Bakterilerin dağılımında gözlenen bu değişikliklere,

I. bakterilerin fermentasyon yapması,

II. algin fotosentez yapması,

III. bakterilerin oksijenli solunum yapması

olaylarından hangileri neden olabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II

D) I ve III E) II ve III

Diğer sayfaya geçiniz.

82. Biri böcekçil, diğeri böcekçil olmayan iki bitkide,

I. hücre dışı protein sindiriminin gerçekleşmesi,

II. fotosentez için, karbonu işaretlenmiş CO_2 verildiğinde, işaretli karbonun hücrede sentezlenen proteinlerdeki amino asitlerin hepsinde bulunması,

III. hücrelerinde, proteinlerin amino asitlere parçalanması

özelliklerinden hangileri ortaktır?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) II ve III

83. Bir göle endüstriyel atık, tarımsal gübre ve evsel atıklarla taşınan fosfor ve azot tuzlarının artması, bu ekosistemde ötrofikasyona neden olur.

Ötrofikasyon, bu gölde aşağıdakilerden hangisine yol <u>açmaz</u>?

A) Derinlere doğru, göl suyunun oksijen derişiminde azalma

B) Besin piramidindeki basamak sayısında artma

C) Çökelmede (sedimantasyonda) artma

D) Derinlere doğru, göl suyunun ışık geçirgenliğinde azalma

E) Kokuşmada artma

84.

I. Vücut sıvısı derişiminin, dış ortamın derişimiyle eşit olmasını sağlama

II. Enerji kullanarak tuzu dışarıdan alma

III. Seyreltik idrar oluşturma

IV. Su içmeme

Yukarıdakilerden hangileri tatlısularda yaşayan balıkların özellikleridir?

A) I ve II B) II ve IV C) I, II ve III

D) I, III ve IV E) II, III ve IV

85. Sinir sisteminin işlevlerini incelemek için düzenlenen bir deney sırasında, beyni tahrip edilmiş bir kurbağada aşağıdakilerden hangisi <u>gerçekleşmez</u>?

A) Kalbinin çalışması

B) Solunum yapması

C) Parmak arası perdesindeki kılcal damarlarda kanın akması

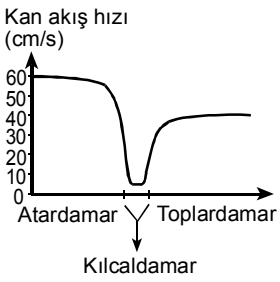
D) Asit damlatılan bacağını çekmesi

E) Besini yakalamak için dilini uzatması

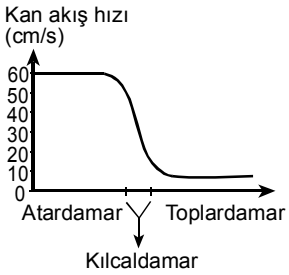
Diğer sayfaya geçiniz.

86. Bir insanda, atardamar, kılcaldamar ve toplardamardan geçmekte olan kanın normal akış hızını gösteren grafik aşağıdakilerden hangisidir?

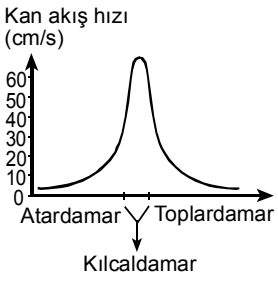
A)



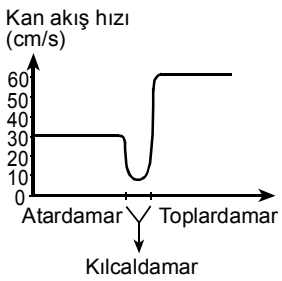
B)



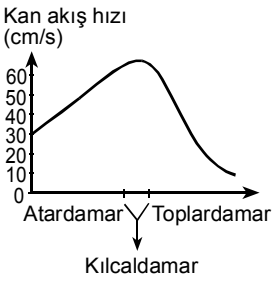
C)



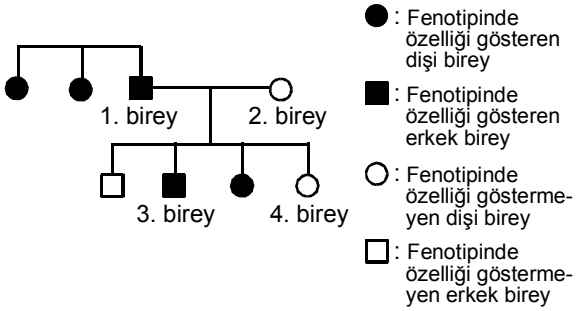
D)



E)



87. Bazı bireyleri numaralanmış olan aşağıdaki soyağacı, bir ailedeki bireylerin, X kromozomunda, çekinik bir allelle taşınan bir özellikle ilgili fenotiplerini göstermektedir.


1. birey
2. birey
3. birey
4. birey
: Fenotipinde özelliği gösteren dişi birey
: Fenotipinde özelliği gösteren erkek birey
: Fenotipinde özelliği göstermeyen dişi birey
: Fenotipinde özelliği göstermeyen erkek birey

Buna göre, bu bireylerin genotipleriyle ilgili,

I. 2. bireyde, özellikle ilgili allellerden biri baskındır.

II. 3. bireye, özellikle ilgili allel 1. bireyden geçer.

III. 4. bireye, 1. ve 2. bireylerden özellikle ilgili farklı alleller geçmiştir.

yargılarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve III E) II ve III

Diğer sayfaya geçiniz.

88. İnsan embriyosunun normal gelişiminde,

I. mitoz,

II. mayoz-I ve mayoz-II,

III. farklılaşma

olaylarının hangileri görülür?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve III E) II ve III

89. Bir canlı grubunun, örneğin böceklerin, jeolojik devirlerden günümüze kadar çok sayıda farklı türle devamlılığını sürdürmesini ve çok farklı yaşam ortamlarına evrimsel olarak uyum göstermesini,

I. populasyonun gen havuzundaki allel frekanslarının (rastlanma sıklığının) nesiller boyunca aynı kalması,

II. bir yılda oluşan döl (nesil) sayısının fazla olması,

III. kalıtsal varyasyonlarının çok olması,

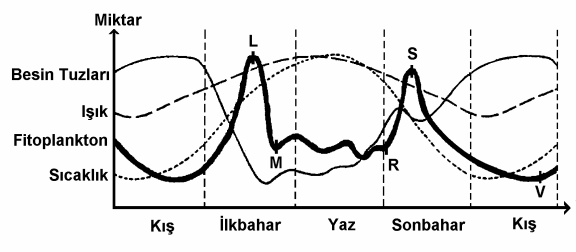
IV. her dölde (nesilde) çok sayıda yavru oluşması

özelliklerinden hangileri <u>sağlamaz</u>?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III

D) II ve IV E) III ve IV

90. Aşağıdaki grafikte, bir gölde, ışık, sıcaklık, besin tuzları miktarı ve fitoplankton yoğunluğunda mevsimlere göre gerçekleşen değişmeler gösterilmektedir.



Bu grafikteki bilgilere dayanarak aşağıdaki yargılardan hangisine <u>varılamaz</u>?

(Grafikte verilenler dışındaki etkenler dikkate alınmayacaktır.)

A) Fitoplankton yoğunluğunun L-R arasındaki değişimi, besin tuzlarının miktarıyla ilişkilidir.

B) Fitoplankton yoğunluğunun S-V arasındaki azalması, sıcaklıkla ilişkilidir.

C) Işık ve sıcaklık, fitoplankton yoğunluğu için her mevsimde sınırlayıcı olmuştur.

D) İlkbaharda besin rekabeti, fitoplankton yoğunluğunda L-M arasındaki azalmaya neden olmuştur.

E) Sonbaharda besin tuzları miktarının artması, fitoplankton yoğunluğunun R-S arasındaki artışında etkili olmuştur.

TEST BİTTİ.

CEVAPLARINIZI KONTROL EDİNİZ.

20 HAZİRAN 2004 ÖĞRENCİ SEÇME SINAVI (ÖSS)
BASIN KOPYASI CEVAP ANAHTARI

SÖZEL BÖLÜM

1. E	31. D	61. A
2. A	32. C	62. D
3. C	33. B	63. C
4. B	34. E	64. A
5. D	35. A	65. C
6. A	36. D	66. İptal
7. D	37. E	67. E
8. B	38. B	68. B
9. C	39. C	69. B
10. E	40. A	70. A
11. D	41. B	71. C
12. A	42. E	72. D
13. C	43. D	73. E
14. E	44. A	74. B
15. D	45. C	75. D
16. B	46. A	76. A
17. C	47. B	77. E
18. E	48. E	78. C
19. C	49. D	79. B
20. D	50. B	80. A
21. A	51. D	81. A
22. C	52. B	82. C
23. B	53. E	83. E
24. D	54. C	84. D
25. E	55. A	85. D
26. B	56. C	86. B
27. A	57. E	87. E
28. D	58. D	88. C
29. E	59. E	89. C
30. C	60. B	90. A

SAYISAL BÖLÜM

1. A	31. A	61. D
2. E	32. D	62. B
3. A	33. D	63. A
4. C	34. E	64. E
5. B	35. B	65. B
6. C	36. D	66. E
7. B	37. İptal	67. C
8. A	38. A	68. D
9. C	39. B	69. E
10. D	40. C	70. C
11. A	41. B	71. D
12. D	42. C	72. A
13. E	43. D	73. D
14. C	44. E	74. B
15. B	45. D	75. C
16. A	46. E	76. D
17. B	47. C	77. B
18. C	48. C	78. A
19. A	49. B	79. C
20. E	50. A	80. B
21. E	51. B	81. E
22. B	52. D	82. C
23. A	53. D	83. B
24. C	54. B	84. E
25. A	55. A	85. E
26. C	56. D	86. A
27. D	57. C	87. D
28. E	58. A	88. D
29. B	59. C	89. A
30. C	60. E	90. C